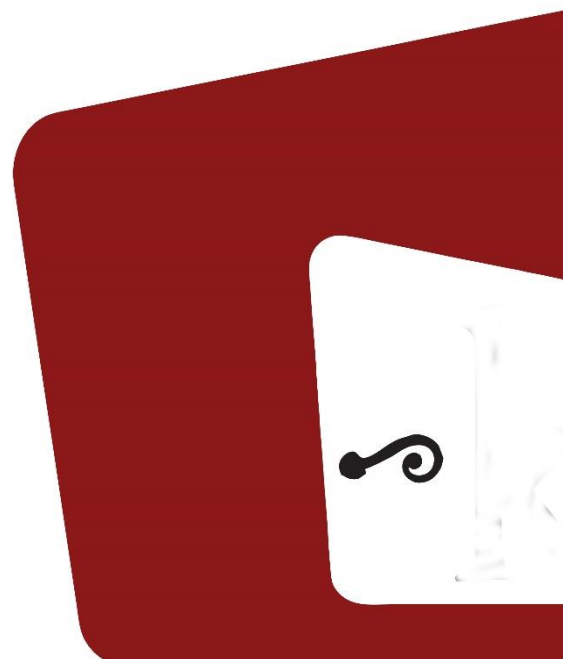


NAČRT DELA ZA LETO 2022



Digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin



KAZALO

1. Uvod	3
2. Poslanstvo in cilji portala Kamra	3
Poslanstvo portala Kamra:	3
Cilji portala Kamra:.....	4
3. Upravljanje portala Kamra	5
4. Uredniška politika.....	5
Vsebinska zasnova portala Kamra	5
Nabor vsebin	6
Priporočene vsebine portala Kamra	7
Organizacija prispevanja vsebin.....	7
5. Operativni načrt dela za leto 2022.....	8
Upravljanje portala	8
Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala.....	8
Vzdrževanje in gostovanje portala	9
Finančno poslovanje.....	9
Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev.....	9
Dodajanje vsebin in urejanje portala	10
Dopolnitve in izboljšave portala	11
Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre	12

1. Uvod

Ponudba domoznanskih informacij in gradiva ter osveščanje prebivalcev o zgodovini in kulturi domačega kraja predstavljata pomemben del poslanstva splošnih knjižnic. Portal Kamra je v celotnem obdobju delovanja dokazal, da predstavlja verodostojen vir zanimivih domoznanskih informacij, ki jih na portalu objavljajo knjižnice, arhivi, muzeji in drugi zavodi, organizacije, društva in posamezniki, ki delujejo na področju kulturne dediščine.

Portal ponuja dostop do raznovrstnih digitaliziranih domoznanskih vsebin, ki so na portalu objavljene v obliki polnih besedil, slik, video in avdio gradiva. Portal omogoča skrajšano, poenostavljeno in bolj ciljno usmerjeno iskanje podatkov. Vsebine so primarno predstavljene kot zgodbe, s spremnimi besedili ter pripadajočimi digitaliziranimi objekti in metapodatki.

Vsebine Kamre so od marca 2010 dostopne tudi na evropski digitalni knjižnici – Europeani. Vsebine s Kamre Europeana redno zajema in jih objavlja. Osrednja knjižnica Celje je kot upravljavka portala članica »Europeana Network«, kar ji omogoča, da je redno informirana o dogajanju, povezanem z Europeano in se tudi udeležuje letnih srečanj vseh članic mreže.

V letošnjem letu je do 1. 11. 2021 stran zabeležila 3.119.870 obiskov strani (vir: Kamra statistika). Do 1. 11. 2021 je na portalu Kamra objavljenih 46.119 digitaliziranih objektov (MME), ki so povezani v 837 digitalnih zbirk. S Kamro sodeluje 395 partnerskih organizacij, ki na portal bodisi objavljajo vsebine v obliki zgodb ali novic ali pa predstavljajo svojo dejavnost.

Vsebine Kamre v zadnjih letih srečujemo na različnih drugih portalih ali publikacijah, saj dovoljujemo uporabo objektov v nekomercialne in izobraževalne namene.

Portal Kamra v veliki meri sledi usmeritvam Slovenije in Evropske komisije na področju digitalizacije. Z omogočanjem brezplačne uporabe infrastrukture v oblaku in z izobraževanjem spodbuja splošne knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove, pa tudi posameznike, da načrtujejo projekte digitalizacije domoznanskih zbirk in njihove objave na spletu.

Zakon o knjižničarstvu (2001) določa, **Pravilnik o osrednjih območnih knjižnicah** (2003) natančno opredeljuje imenovanje in naloge osrednjih območnih knjižnic (OOK). Imenovanih 10 splošnih knjižnic ima poleg splošno določenih tudi posebne naloge - s povečanim izborom gradiva, svetovalno nalogo in koordinacijo domoznanske dejavnosti so na svojem območju dobile posebno mesto, kjer se stekajo in posredujejo znanje, informacije in gradivo. OOK se na svojem območju povezujejo z vsemi drugimi splošnimi knjižnicami območja, pri koordinaciji domoznanske dejavnosti in uvajanju novih storitev pa se srečujejo tudi z drugimi akterji s področja kulture.

2. Poslanstvo in cilji portala Kamra

Poslanstvo portala Kamra:

- koordinirati zbiranje in omogočanje spletnega dostopa do domoznanskih vsebin
- omogočiti uporabnikom kreativno sodelovanje v kulturnem in socialnem dogajanju v lokalni skupnosti
- približati predmete kulturne dediščine in dejavnosti, ki jih izvajajo lokalne knjižnice, arhivi in muzeji, vsem prebivalcem Slovenije

- promovirati digitalne vsebine knjižnic, arhivov in muzejev, saj v prihodnosti postajajo eden izmed vodilnih generatorjev e-vsebin za potrebe partnerjev v gospodarskem panogah, kot so turizem, kreativna industrija e-vsebin, izobraževanje
- promovirati slovensko znanje in kulturo v svetu, tudi z vzpostavitvijo večjezičnih vmesnikov in možnosti vnosa vsebin v italijanskem in madžarskem jeziku
- olajšati dostop do kulturnih vsebin vsem, ki iz različnih razlogov ne morejo obiskati kulturnih institucij
- trajno ohraniti slovensko lokalno kulturno dediščino v digitalni obliki.

Cilji portala Kamra:

- vzdrževanje in razvoj skupnega domoznanskega portala
- omogočati dostop do digitaliziranih vsebin na portalu z enega mesta in zagotavljati visok nivo kvalitete objavljenih vsebin
- z vzpostavljanjem različnih partnerstev na regionalnem nivoju (kultura, šolstvo, gospodarstvo (posebej turizem), nevladne organizacije) krepiti povezanost v regiji
- zasebnim uporabnikom omogočati kreiranje vsebin.

Projekt Kamra je vzpostavil portalsko platformo za vnos digitalnih vsebin in organiziral mrežo nosilcev vsebin. Pri snovanju projekta so bile upoštevane vse do tedaj znane razvojne smernice, tako glede vsebinskega koncepta (povezovanje vsebin v zgodbe) kot razvojnega okolja (računalništvo v oblaku), ki se stalno nadgrajujejo. Dodana vrednost portala Kamra je razvidna na naslednjih področjih:

- **Vzpodbujanje digitalizacije lokalnih domoznanskih vsebin**

Portal Kamra in vse aktivnosti, povezane z njim (izobraževanja, regijska povezovanja...) je že ob nastajanju spodbudil marsikatero knjižnico, da je začela načrtovati in izvajati projekte digitalizacije. Portal je posebno za manjše ustanove edina možnost, da na ustrezen način zagotovijo dostop do svojega digitaliziranega gradiva in s tem osmislijo digitalizacijo ne le z vidika hrambe, temveč tudi z vidika uporabe, oziroma dostopnosti gradiva.

- **Krepitev pomena knjižnic kot ponudnikov e-vsebin**

Slovenija se v skladu z evropskimi strategijami, predvsem na področju kulturne dediščine in vseživljenjskega učenja, vedno bolj zaveda pomena nastajanja in omogočanja dostopa do e-vsebin. Knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove predstavljajo neprecenljiv vir znanja, ki bo v virtualni obliki lažje dostopno in ga bo mogoče povezovati z drugimi vsebinami in mu tako dodajati vrednost.

- **Krepitev vloge območnih knjižnic**

Regijsko zasnovan portal urejajo uredniki iz območnih knjižnic skupaj z aktivnimi partnerji. V skupine so vključeni ne le predstavniki knjižnic, pač pa tudi drugih organizacij, ki lahko posredujejo vsebine domoznanskega značaja – predvsem arhivov in muzejev. S tem območne knjižnice utrjujejo svojo vlogo v regijah in vzpostavljajo partnerstva, ki omogočajo obogatitev in širitev ponujenih vsebin, saj domoznansko gradivo s tem postane dostopno širšemu krogu prebivalstva, kar sodelujoče ustanove še utrjuje v njihovi javni funkciji. Hkrati se s sodelovanjem med različnimi ustanovami presega logika »vrtičkastega« delovanja, kar daje odlična izhodišča za morebitna nadaljnja sodelovanja.

- **Nov kontekst predstavitve domoznanskega gradiva**

Portal Kamra z vsemi možnostmi, ki jih ponuja (regijska razdelitev vsebin, dodajanje multimedijskih elementov, možnost komentiranja vsebin itd.) omogoča predstavitev domoznanskih vsebin v novem kontekstu, ki nadgrajuje standardni način posredovanja vsebin v vsaj naslednjih elementih: preseganje geografske dislociranosti in možnost povezovanja »osamelih« vsebin v nov, inovativen, skupen vsebinski sklop (zgodbo).

- **Vsebine Kamre kot orodje v procesih zagovorništva knjižnic**

Z objavljanjem vsebin na Kamri knjižnica promovira kulturne in druge dosežke svojega lokalnega okolja v širšem prostoru, s tem pa tudi utrjuje svojo vlogo in mesto v lokalni skupnosti.

3. Upravljanje portala Kamra

Za upravljanje, urejanje in razvoj portala Kamra od leta 2011 skrbi Osrednja knjižnica Celje. Pravna razmerja med naročniki in Osrednjo knjižnico Celje ureja Pogodba o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra.

Naročniki so osrednje območne knjižnice (Osrednja knjižnica Celje, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Osrednja knjižnica Kranj, Mestna knjižnica Ljubljana, Mariborska knjižnica, Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Goriška knjižnica Franceta Bevka, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj in Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne) ter Združenje splošnih knjižnic.

V skladu s 5. členom Pogodbe naročniki svojo pravico do nadzora nad upravljanjem, delovanjem in razvojem portala uresničujejo preko Nadzornega sveta, ki ga sestavljajo direktorji štirih osrednjih območnih knjižnic, ki so v preteklih dveh letih na portal prispevale največ vsebin, in predsednica Združenja splošnih knjižnic.

Člani nadzornega sveta so imenovani za dobo dveh let. Nadzorni svet sprejme letni načrt dela, letno poročilo in strateški načrt razvoja portala.

Osrednja knjižnica Celje kot upravljavka portala ima s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala opredeljene naslednje naloge:

- vsebinsko in operativno vodenje, vključno s pripravo letnega načrta in letnega poročila
- organizacijski razvoj
- zagotavljanje pravilnega delovanja portala
- uredništvo portala
- organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev
- urejanje avtorskih pravic
- pripravo razvojnih dokumentov, spremljanje razvoja IKT, vpeljevanje novih rešitev in novih servisov
- pripravo projektov za pridobitev sredstev na domačih in mednarodnih razpisih, vodenje in izvedbo projektov
- promoviranje portala.

Operativno delo na portalu Kamra opravlja delovna skupina, ki jo imenuje Osrednja knjižnica Celje, na vseh 10 območjih pa območni uredniki koordinirajo objavljanje vsebin na portal.

4. Uredniška politika

Vsebinska zasnova portala Kamra

Uredniška politika portala Kamra temelji na osnovni vsebinski usmeritvi portala, to je e-domoznanstvo. Domoznanskega gradiva ne zbirajo le knjižnice, pač pa tudi drugi subjekti v lokalni skupnosti – muzeji,

arhivi, razna društva, posamezniki. V tradicionalni obliki je uporabnikom dostop do tega gradiva zelo otežen, razlogi za to pa so različni (različne lokacije, režim dostopa, otežen dostop zaradi varovanja gradiva itd.). Šele sodobna tehnologija omogoča, da se te ovire odpravijo in je gradivo v elektronski obliki dostopno z enega mesta.

V interesu vseh, ki hranijo domoznansko gradivo, še posebej pa osrednjih območnih knjižnic, je, da le-to ponudijo svojim uporabnikom na prijazen in enostaven način in s tem tudi prispevajo k ohranjanju regionalne/lokalne identitete.

Prednosti spletnega dostopa do domoznanskega gradiva na portalu Kamra:

- dostopno je domoznansko gradivo ne le iz knjižnic, pač pa tudi iz drugih virov,
- gradivo je javno dostopno 24 ur na dan,
- vsebine je mogoče prikazati na različne načine v različnih kombinacijah,
- mogoče je kombinirati različne tipe gradiva (dokument, zvok, sliko)
- vsak digitalizirani objekt je poleg obveznega metapodatkovnega opisa mogoče pospremiti tudi z dodatnimi opisi ali komentarji.

Namen portala Kamra ni arhiviranje velikih količin digitaliziranega gradiva, kot je na primer sistematično digitalizirana zbirka več letnikov periodike. Tovrstne rezultate digitalizacije objavimo na portalu dLib.si. Na portalu Kamra objavljamo manjše, ciljno izbrane in vsebinsko povezane zbirke, opremljene s strokovnimi komentarji, v katere združujemo objekte, katerih originali so lahko shranjeni na različnih lokacijah.

Nabor vsebin

Portal Kamra daje možnost vsaki regiji ali lokalni skupnosti, da izpostavi tiste vsebine, ki so za to področje značilne, zanimive in v interesu lokalne skupnosti.

Organizacije v regiji se povezujejo in izbirajo teme, ki so značilne za njihovo regijo in za katerih digitalizacijo lahko pridobijo tudi lokalna finančna sredstva v obliki javnih sredstev, donacij ali sponzorstev.

Zaradi vsebinske raznolikosti lokalnih okolij in različne zainteresiranosti prebivalcev za različne vsebine, uredniški odbor Kamre ne definira prioritete nabora vsebin, ampak je v tem smislu odprt za vsebinsko pestrost in pluralnost različnih domoznanskih okolij.

Z modulom Album Slovenije je ob predhodni registraciji omogočeno objavljanje osebnih spominov 20. stoletja tudi uporabnikom samim.

Priporočene vsebine portala Kamra

- Predstavitev lokalnega avtorja oz. znamenite osebe, ki vključuje njegova dela v digitalni obliki, fotografije, razglednice rojstne hiše, avdio zapis njegovega govora ali interpretacijo njegovih del, video zapis literarnega večera ali proslave v njegov spomin.
- Dokumenti značilnih lokalnih društev: delovanje društva, življenjske zgodbe ustanoviteljev in ključnih akterjev, njihovi teksti, avdio zapisi, spomini njihovih potomcev in prijateljev,
- Razglednice kraja iz različnih časovnih obdobj, zgodbe, ki se navezujejo na lokacije razglednic, njihovi lastniki.
- Raziskovalne naloge, ki nastanejo v lokalnih izobraževalnih ustanovah in jih povežemo z drugim gradivom, ki je vsebinsko povezano s temo naloge.
- Avdio in video zapisi lokalnih dialektov, ki so povezani z gradivi, ki jih opisujejo in dokumentirajo.
- Artoteke lokalnih umetnikov, njihove biografije, katalogi razstav, intervjuji z umetniki.
- Filmsko domoznansko (primarno in sekundarno) gradivo.
- Vsebine, vezane na naravne in kulturne turistične znamenitosti v lokalni skupnosti.
- Lokalne etnografske vsebine (kako so živeli..., folklor, domače obrti, običaji itd.).
- Znamenite zgradbe, zgodbe ljudi, ki so v njih živeli.
- Dokumenti knjižnic na narodno mešanih območjih v jezikih narodnih skupnosti.

Organizacija prispevanja vsebin

Osrednje območne knjižnice so glavne nosilke uredniške politike portala Kamra.

Organizacija uredništva je zasnovana na organizaciji splošnih knjižnic in je smiselno vključena v dejavnost in programe dela osrednjih območnih knjižnic za najbolj optimalno izkoriščenost sredstev in kadrovske podpore.

Optimalni potek dela na področju prispevanja vsebin in njihovega urejanja zagotavlja sistem uredništva na dveh nivojih:

Glavno uredništvo za celotno vsebino portala Kamra je v skladu s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra v Osrednji knjižnici Celje.

Naloge glavnega uredništva so:

- dnevno pregleduje vsebino portala in koordinira dodajanje vsebin z regionalnimi skupinami,
- sklicuje sestanke in organizira usposabljanje za regijske urednike,
- v sodelovanju z regijskimi uredniki organizira in izvaja izobraževanja za kreatorje vsebin,
- sodeluje z izvajalcem pri razvoju portala in odpravljanju napak,
- spremlja razvoj IKT in novosti v delovanju podobnih storitev,
- pripravlja razvojne dokumente za vpeljevanje novih rešitev.

Regijska uredništva

Regijski uredniki so predstavniki osrednjih območnih knjižnic. Njihove naloge so:

- koordinacija dodajanja vsebin na območju,
- pregled nad regionalnimi vsebinami, redakcija in potrjevanje objave regijskih vsebin,
- nadzor in dodeljevanje privilegijev za vnos vsebin,
- pomoč zunanjim partnerjem pri kreiranju vsebin,
- organizacija regijskih izobraževanj za delo v portalu,
- sodelovanje z glavnim uredništvom,
- oblikovanje predlogov za izboljšanje oblike in vsebine portala.

Zainteresirane knjižnice in ustanove, ki želijo objaviti digitalno zbirko, so kreatorji vsebin, ki z usposobljenimi vnašalci pripravijo in organizirajo dokumente v vsebinsko celoto.

Njihove naloge so:

- priprava gradiva in digitalizacija (pri zunanjem izvajalcu ali v lastni izvedbi),
- ureditev metapodatkov in vsebinske zasnove na portalu,
- sodelovanje z regijskim uredništvom za zagotavljanje vsebinske usmeritve portala in urejanje organizacijskih zahtev: izobraževanje, pooblastila za dostop do portala itd.

5. Operativni načrt dela za leto 2022

Upravljanje portala

Upravljanje portala v letu 2022 bo zajemalo naslednje aktivnosti:

- priprava letnega načrta dela in poročila o delu;
- urejanje razmerij z razvijalcem platforme portala (Truecad d.o.o.);
- pregled in revizija vseh pogodbenih razmerij med partnerji, po potrebi uskladitev s spremembami v zakonodaji;
- komunikacija z Nadzornim svetom, naročniki in partnerji;
- promocija portala na nacionalnem nivoju in v regijah. Ta bo vključevala promocijo vsebin portala in njenih funkcionalnosti v sredstvih javnega obveščanja, različnih medijih (tiskanih, spletnih...);
- administrativna in računovodska podpora upravljanju in delovanju portala;
- dolgoročno načrtovanje systemske podpore delovanju portala (strežniška platforma in pomnilniške kapacitete);
- redno sodelovanje s Fundacijo Europeana (zajemanje vsebin Kamre za Europeano, potrebne prilagoditve metapodatkov za zajem, urejanje pogodbenih razmerij z Europeano).

Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala

Načrtovane aktivnosti za zagotavljanje neprekinjenega in kvalitetnega delovanja portala:

- uredniški nadzor – dnevno spremljanje vsebin na portalu, svetovanje in opozarjanje v primeru napak;
- dnevni nadzor nad delovanjem strojne in programske opreme;
- komunikacija z regijskimi uredniki – predvidena sta 2 vsebinsko dobro načrtovani srečanja regijskih urednikov;
- koordinacija in izvajanje izobraževanj za vnašalce in urednike na prenovljenem portalu;
- redno posodabljanje in izboljševanje priročnika z navodili za vnašanje vsebin;
- izobraževanje za vnos vsebin (za nove končne kreatorje vsebin);
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin;
- upravljanje z avtorskimi pravicami;
- spodbujanje pridobivanja vsebin in vzpostavljanje novih partnerstev na območjih;
- sistematična promocija vseh segmentov portala, še posebej modula za prispevke uporabnikov;
- zbiranje predlogov za optimizacijo portala in optimizacija delovanja portala.

V letu 2022 bomo nadaljevali s celovitim pregledom aplikacije v smislu kontrole izpolnenosti posameznih vnosnih polj ter dopolnjevanja vnosnih polj starejših vsebin portala (npr. urejanje notranjih povezav, geolociranje starih vsebin, potek avtorskih pravic).

Vzdrževanje in gostovanje portala

Mesečni strošek vzdrževanja v skladu s pogodbo o vzdrževanju znaša 390,00 € brez DDV. V letu 2022 načrtujemo stroške vzdrževanja v višini 5.709,60 € z DDV. Vzdrževanje portala izvaja podjetje Truecad d.o.o.

Osrednja knjižnica Celje od maja 2008 zagotavlja potrebno infrastrukturo za gostovanje portala in je odgovorna za tehnično nemoteno delovanje Kamre.

Glede na pospešeno rast pritoka vsebin in uporabe portala skrbno spremljamo zasedenost infrastrukture portala skrbimo za zadostno širjenje kapacitet strežniškega omrežja.

Finančno poslovanje

Od leta 2013 dalje na osnovi dogovora s knjižnicami naročnicami in sklenjenih pogodb vsa sredstva za gostovanje, vzdrževanje ter za upravljanje, urejanje in razvoj portala načrtuje Osrednja knjižnica Celje v okviru poziva Ministrstva za kulturo.

Iz prejetih sredstev za upravljanje, urejanje in razvoj bomo pokrili stroške dela ter programske in materialne stroške, kot je to opredeljeno v Stroškovniku, ki je priloga Načrta dela za leto 2022.

Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev

Poleg splošne promocije, usmerjene v ciljne skupine, ki so zainteresirane za domoznanske informacije, načrtujemo nadaljevanje promocije vsebin portala ter njegovih funkcionalnosti na ravni celotne države preko različnih sredstev javnega obveščanja z namenom krepiti prepoznavnost in uporabnost objavljenih vsebin, motiviranje za objavo vsebin na portalu med obstoječimi in potencialnimi partnerji, povečati obisk portala ter povečati prepoznavnost portala kot kredibilnega vira domoznanskih informacij.

Splošna promocija:

- Predstavitev portala in njegovih vsebin v sredstvih javnega obveščanja, med knjižnicami in drugimi organizacijami, ki delujejo na področju kulturne dediščine.
- Izkoristili bomo različne vseslovenske dogodke, kot so Kulturni bazar 2022, Teden vseživljenjskega učenja, Festival za tretje življenjsko obdobje, Teden kulturne dediščine – kar bomo lahko promovirali tako, da ne bodo nastajali potni stroški, se pravi, da bodo dogodke lahko pokrili regijski uredniki.
- Spodbujali bomo regijske urednike, koordinatorje in partnerje, da izkoristijo vse priložnosti, da na regijskih/lokalnih dogodkih predstavijo portal.
- Razvijali bomo prisotnost portala v socialnih omrežjih.

Na željo osrednjih območnih knjižnic bomo tudi v letu 2022 nadaljevali s pripravljanjem predstavitev rolo plakatov in talnih nalepk za vse osrednje območne knjižnice in vzpostavitev promocijskih Kamrinih kotičkov ter tisk promocijskih zložen.

Promocija portala za uporabo v izobraževanju

Še naprej bomo navezovali stike z učitelji zgodovine in geografije ter z Društvom šolskih knjižničarjev ter po dogovoru predstavljali portal na šolah in drugih izobraževalnih ustanovah.

Promocija Albuma Slovenije

Dnevi zbiranja spominov so se izkazali kot odmeven in plodovit način za zbiranje gradiva, zato bomo za uvodno promocijo gradili na teh izkušnjah. V sodelovanju z regijskimi uredniki bomo spodbudili akcije zbiranja spominov v vseh regijah, pri čemer bi si vsaka regija izbrala tematsko področje, ki je za posamezno regijo najbolj značilno in za prebivalce zanimivo. Knjižnice bomo spodbujali, da izobraževanje za uporabo Albuma vključijo v svoje programe in programe svojih partnerjev za informacijsko opismenjevanje starejših.

Promocija Kamre – lokalni mediji

Po vzoru celjskega območja, ki za promocijo portala Kamra več let zelo uspešno sodeluje z lokalnim časopisom (Novi tednik – rubrika Zgodbe iz domoznanske Kamre), bi želeli promocijo širiti tudi na drugih območjih. Izkazalo se je, da je zelo uspešna promocija, ki se osredotoča na lokalno okolje in letu predstavi lokalno zgodovino in zanimivosti. Tako bi želeli, da se tudi druga območna uredništva poskusijo povezati z lokalnimi ali regionalnimi mediji ter vzpostavijo redno rubriko po zgledu celjske. Na enem od sestankov urednikov bo podrobneje predstavljen model promocije in predlogi za promocije na drugih območjih.

Dodajanje vsebin in urejanje portala

Uredništvo KAMRE

Osrednje območne knjižnice še naprej zagotavljajo delovanje urednika na svojem območju. Delo urednikov je usmerjeno v pridobivanje vsebin, organizacijo usposabljanj, promocijo portala v regijah, individualno pomoč partnerjem pri pripravi vsebin in strukturiranju zbirk. Možen je prenos te vloge na ustrezno usposobljene sodelavce ali partnerje. Glavni urednik Kamre v Osrednji knjižnici Celje bo vzdrževal stike z regijskimi uredniki in jih spodbujal v njihovi skrbi za kvaliteto vsebin ter pravilnost in popolnost popisov.

Pridobivanje vsebin

Načrtujemo, da bomo v letu 2022 na Kamri pridobili za 10 odstotkov več novih vsebin kot v letu 2021. Še naprej bomo spodbujali zbiranje gradiva in oblikovanje različnih zbirk. Povečan priliv vsebin pričakujemo tudi od modula za prispevke uporabnikov.

Širjenje organizacij, ki prispevajo vsebine

Organizacije, ki delujejo na področju kulturne dediščine bomo spodbujali k objavi domoznanskih vsebin na portal ter nadaljevali s prizadevanji, da pridobimo čim več novih partnerskih organizacij s področja izobraževanja. Pričakujemo, da bomo z Albumom Slovenije med kreatorje vsebin pritegnili tudi vrsto posameznikov.

Usposabljanje kreatorjev vsebin

V letu 2022 bo velik poudarek na usposabljanju vnašalcev in urednikov za vnos na portal. Zaradi migracije portala Kamra iz platforme Joomla na platformo Wordpress se bo način vnosa spremenil, zato je nujno usposobiti vnašalce na nov način vnašanja vsebin na Kamro. Usposabljanje bo organiziral glavni urednik, ki bo v sodelovanju z regijskimi uredniki izvedel usposabljanja po različnih krajih v Sloveniji. Poleg usposabljanja po regijah, bomo organizirali tudi skupno izobraževanje za vse kreatorje vsebin v sklopu vseslovenskega srečanja vnašalcev in prijateljev Kamre. Izobraževanja se nam zdi nujno izvesti v živo za računalniki, saj je izobraževanje na daljavo težje izvedljivo, ker gre za nov način vnosa in lahko glavni urednik takoj pristopi k vsakemu in pomaga razrešiti zagate, kar se na daljavo ne da tako praktično izvesti.

Izobraževanje urednikov

Uredniki so na rednih sestankih uredništva seznanjeni z novostmi na področju digitalnih knjižnic in problematike, povezane z njimi. Poleg tega uredniki aktivno sodelujejo pri oblikovanju novih rešitev in sprejemanju vsebinskih usmeritev, povezanih s Kamro. Predvidena sta 2 sestanka urednikov.

Kamra se vključuje v evropske iniciative na področju digitalnih knjižnic, zato bomo kljub omejenim finančnim sredstvom skušali obdržati že vzpostavljeno sodelovanje na evropskem nivoju.

Vrednotenje objav na portalu Kamra

V letu 2020 smo vzpostavili Skupino za vrednotenje prispevkov in pripravili kriterije za avtorsko objavo. Skupina bo nadaljevala z delom in ovrednotila Vloge za preverjanje avtorske objave na portalu Kamra, ki bodo naslovljene na skupino.

Dopolnitve in izboljšave portala

V letu 2022 bo zaživel prenovljen portal z osveženo celostno podobo na novi platformi Wordpress. S tem bo spletna stran Kamre prilagojena sodobnim spletnim trendom in vsem zahtevam, ki jih zahteva normativni okvir, ki ga zahteva Zakon o dostopnosti spletišč in mobilnih aplikacij (ZDSMA). Zaradi tega večjih dopolnitev in izboljšav ne načrtujemo.

Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre

Osrednja območna knjižnica:

Osrednja knjižnica Celje

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<ul style="list-style-type: none">- redno bomo obveščali regijske vnašalce o novostih na portalu- uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<p>Načrtujemo naslednje digitalne zbirke:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Industrijsko Celje Celjska industrijska podjetja in njihovi zaposleni v letih 1945-1991. Digitalna zbirka podrobneje predstavlja nekaj nekdanj najbolj prepoznavnih celjskih industrijskih podjetij.2. Savinjski flosarji Splavarjenje v Zgornji savinjski dolini.3. Zbirka predmetov iz Azije Alma Karlin, ena prvih svetovnih popotnic, ki je na svojih potovanjih zbrala tudi veliko predmetov.4. Sakralna arhitektura Rogaške Slatine Sakralna dediščina in osebnosti, ki so povezane s kulturno zgodovino Rogaške Slatine.5. Slatinske vile Rogaška Slatina je v svetu znana tudi po svojih vilah. V digitalni zbirki bomo spoznali vile Rohko, Stojnšek, Zlatorog, Demetrovič, Peručič, Kozara in Jankomir.6. Tam, kjer sem doma Domoznanska zbirka starih razglednic krajev v občini Šmarje pri Jelšah in krajev sosednjih občin, ki so nekoč spadali pod občino Šmarje pri Jelšah.7. Fran Goričan, sadjarski in vinogradniški strokovnjak iz Višnje vasi pri Vojniku Zgodba o Francu GORIČANU (1869-1951) – enemu prvih sadjarskih strokovnjakov pri nas.8. Digitalna zbirka Fran Orožen V letu 2022 se bomo spominjali 110- obletnice smrti Laščana, geografa in zgodovinarja prof. Frana Orožna. V digitalni zbirki bomo predstavili Orožnovo življenje in delo.9. Kajuhovo dopisovanje z domačimi V Kajuhovi zapuščini, ki je v lasti družine Mešič in jo hrani Knjižnica Velenje, je ohranjenih 6 Kajuhovih dopisov domačim in eno pismo Marije Destovnik, poslano sinu Karliju. Domačim je pisal v obdobju šolanja na mariborski gimnaziji. Ohranjeno pa je tudi pismo, ki ga je Kajuh materi pisal iz taborišča Medjurečje, kamor je bil poslan on orožne vaje.10. Lepo mesto – 150 let turističnega društva Celje Predstavitev bogate zgodovine turističnega društva Celje, najstarejšega turističnega društva v slovenskem prostoru. Člani društva so skozi poldrugo stoletje vseskozi skrbeli za lep izgled mesta, postavili so mestni park, kopališča na Savinji, prispevali so k ohranitvi in ureditvi Starega gradu (v

sedemdesetih letih je bil najbolj obiskana turistična točka v Sloveniji), za promocijo mesta pa izdali številne razglednice, brošure, prospekte, vodnike in drugo literaturo o Celju in njegovi okolici, namenjene turistom in obiskovalcem Celja.

11. Anton Perko, Slovenski slikar v službah cesarskega dvora

Zgodovinska osebnost, ki je v 19. stol. opravljala pomembne funkcije za člane vladajoče Habsburške dinastije in je s svojim delom pustila v zgodovini vidno sled.

12. Kapucinski toti

Zgodba o ilegalnem humorističnem listu, izhajal v celjskem kapucinskem samostanu od 8. maja do 20. junija 1941.

- prizadevali si bomo pridobiti čim več novih partnerjev
- na Album Slovenije bomo objavili najmanj 50 fotografij
- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije

Usposabljanje vnašalcev vsebin

Načrtujemo 1 tečaj za vnašalce vsebin. Po potrebi bomo izobraževali tudi individualno.

Promocija

- tedensko bomo objavljali naše zgodbe v Novem tedniku
- Kamro bomo predstavljali učencem in dijakom, ki obiskujejo našo knjižnico (Kamrin kotiček)
- izvajali bomo promocijo Kamre v socialnih omrežjih (facebook in twitter)
- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije in promovirali Kamro v medijih

Datum: 28. 10. 2021 Pripravil: Ožura Robert

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<p>V okviru območnega uredništva naša knjižnica nudi strokovno pomoč pri vsebinski zasnovi zbirk in tehničnem vidiku oblikovanja zbirk, ki nastajajo na našem območju, obenem pa dosledno izvaja uredniški pregled vsebin s statusom prvega vnosa oz. statusom pred objavo. Regijska urednica prav tako skrbi za ažurno obveščanje vnašalcev o novostih na portalu ter za dodatno izobraževanje o vnosu vsebin na portal. Z isto uredniško usmeritvijo bomo nadaljevali tudi v letu 2022. Prav tako se bomo udeležili izobraževanja za vnos vsebin na prenovljen portal.</p>
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<p>Mariborska knjižnica pri pridobivanju vsebin že vrsto let aktivno sodeluje s Pokrajinskim arhivom Maribor ter z Univerzitetno knjižnico Maribor, poleg tega pa vsebine dodajata tudi obe osrednji knjižnici na območju. V letu 2022 želimo k sodelovanju povabiti Nadškofijski arhiv Maribor.</p> <p>V naslednjem letu načrtujemo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Mariborska knjižnica:<ul style="list-style-type: none">❖ Izvedba domoznanskega natečaja in objava prispelih pripovedi na portalu Kamra;❖ Digitalna zbirka o zgodovini Univerzitetnega kliničnega centra Maribor. V ta namen smo se že povezali z Medikohistorično sekcijo Slovenskega zdravniškega društva;❖ Digitalna zbirka o duhovniku, prevajalcu in popotniku Antonu Jehartu, ki bo temeljila na gradivu iz zasebne zbirke in Glazerjevem posvetu iz leta 2017, ki mu je bil posvečen;❖ Digitalna zbirka o stari trti (v sodelovanju z mestnim viničarjem Stanislavom Kocutarjem);
<ul style="list-style-type: none">• Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica:<ul style="list-style-type: none">❖ Oblikovanje zbirk (predvidoma 6) s področja kulturne dediščine Slovenske Bistrice in okolice;• Univerzitetna knjižnica Maribor:<ul style="list-style-type: none">❖ Digitalna zbirka ob 65-letnici pohorske vzpenjače, ki bo temeljila na gradivu iz Zbirke drobnih tiskov UKM;❖ Digitalna zbirka ob 160-letnici rojstva Janeza Puha (nemško Johann Puch), slovenskega izumitelja, mehanika in proizvajalca vozil (r. 27. junij 1862, Sakušak, † 19. julij 1914, Zagreb);

- Knjižnica Lenart:
 - ❖ Digitalna zbirka o sodniku in pisatelju Ožbaltu Ilaunigu, znanem po svojem dnevniku v 13 zvezkih;
 - ❖ Digitalna zbirka o duhovniku in jezikoslovcu iz Slovenskih goric Oroslavu Cafu;

Usposabljanje vnašalcev vsebin

Trenutno je na našem območju 7 aktivnih vnašalcev vsebin na portal (2 iz Mariborske knjižnice, 2 iz UKM, 1 iz Knjižnice Lenart, 1 iz Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, 1 iz Pokrajinskega arhiva Maribor). Regijska urednica redno skrbi za njihovo obveščenost o novostih na portalu. V letu 2022 načrtujemo, da bi za vnos na portal usposobili kolegico iz Nadškofijskega arhiva Maribor.

Promocija

Portal Kamra smo doslej redno promovirali na različnih prireditvah, okroglih mizah, posvetih, tematskih sestankih in v različnih medijih. Vsebine portala smo vključili v redno informacijsko opismenjevanje dijakov mariborskih srednjih šol, s čimer bomo nadaljevali tudi v letu 2022. Prav tako bomo nadaljevali s promocijo Kamrinih vsebin na knjižničnem fb kanalu v tedenski rubriki (Kult)urni potep.

Datum: 2. 11. 2021 Pripravila: mag. Nina Hriberšek Vuk

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<ul style="list-style-type: none">- Izvajali bomo redakcijo, organizacijo in koordinacijo dela na portalu Kamra za potrebe regije.- Pripravili bomo letni načrt domoznanskih zgodb, svetovali lokalnim urednikom vsebin ter zanje po potrebi pripravili in izvedli delavnico vnosa vsebin na portal Kamra.- Še naprej bomo knjižnicam regije nudili pomoč pri vnosu vsebin.- Uredništvo bo kot doslej tesno sodelovalo s Slovansko knjižnico, ki je Center za domoznanstvo in specialne humanistične zbirke MKL.
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<ul style="list-style-type: none">- Zasnovali smo nov regijski projekt »Moj kraj nekoč in danes«, ki bo deloma vsebinsko nasledil dosedanji projekt »Bilo je nekoč v našem kraju«. Razširjen bo namreč z aktualnimi domoznanskimi vsebinami, za katere je javnomnenjska raziskava ZBDS med člani, uporabniki in neuporabniki splošnih knjižnic iz leta 2020 pokazala, da anketirance zanimajo v enaki meri, kot tiste o lokalni zgodovini. S projektom želimo čim bolj učinkovito spodbuditi sodelovanje splošnih knjižnic z lokalnim okoljem ter sorodnimi ustanovami. Skupaj s knjižnicami regije bomo zbirali zgodbe povezane z lokalno zgodovino in kulturno dediščino, pri osvetljevanju le-teh pa bomo sodelovali tudi z drugimi kulturnimi ustanovami. V letu 2022 bomo znotraj omenjenega projekta dali poudarek temam povezanim z ribištvom in ribogojstvom (v skladu z razglasitvijo OZN leta 2022 za mednarodno leto obrtnega ribištva in ribogojstva) ter obletnicam rojstva in smrti znamenitih osebnosti.-- Preostale predvidene vsebine MKL in knjižnic regije:<ul style="list-style-type: none">o različni »obrazi Ljubljane«, bodisi v smislu posameznih predelov, znamenitih lokacij ter stavb ali pomembnih osebnosti (sklop zbirk v okviru projekta Obrazi prestolnice),o upodobitve Ivana Cankarja v Cankarjevi knjižnici Vrhnika (nadaljevanje sklopa zbirk),o Plečnikova kapelica v Medvodah,o Čebelarska učna pot Domžale,o Nenad Jovičić – nevidni človek za kamero,o Pripoved o Šmarskih usnjarjih,o Od glavarstva do Knjižnice Litija,o Logatec – šport,o dopolnjevanje že obstoječih digitalnih zbirk.- Pripravili bomo natečaj za najboljšo zgodbo iz lokalnega okolja, ki bo potekal na regionalnem nivoju. Najboljše zgodbe bomo nagradili, opremili s fotografijami in objavili na portalu KAMRA.

Usposabljanje vnašalcev vsebin

- V sodelovanju z glavnim uredništvom bomo pripravili delavnico vnosa vsebin na prenovljeno Kamro za redne vnašalce.
- Pripravili bomo usposabljanja za nove lokalne vnašalce digitalnih zgodb.
- Za knjižnice osrednjeslovenskega območja bomo po potrebi pripravili usposabljanja za samostojno vnašanje vsebin na Album Slovenije ter svetovali uporabnikom pri samostojnem vnašanju.

Promocija

- Izvajali bomo promocijo vsebin objavljenih na portalu Kamra, tudi s pomočjo spletne predstavitve vsebin s portala Kamra ter Albuma Slovenije, prispevanih s strani uporabnikov ter knjižnic Osrednjeslovenskega območja.
- Na temo Albuma Slovenije bomo po potrebi pripravili praktične predstavitve za uporabnike ter jim na primeru Albuma Ljubljane predstavili samostojno vnašanje vsebin na Kamro. Iskali bomo načine za aktivno promoviranje deljenja spominov.
- Sledili bomo strategiji objavljanja vsebin na Kamrinem Twitter profilu.

Datum: 20. 10. 2021 Pripravil: Anja Frković Tršan

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<ul style="list-style-type: none">- Izvajali bomo redakcijo, organizacijo in koordinacijo dela na portalu Kamra za potrebe območja.- Pripravili bomo letni načrt domoznanskih zgodb, svetovali lokalnim urednikom vsebin ter zanje po potrebi pripravili in izvedli osvežitveno delavnico vnosa vsebin na portal Kamra.- Še naprej bomo knjižnicam regije nudili pomoč pri vnosu vsebin in jih spodbujali, da začnejo samostojno vnašati na portal Kamra.- Še naprej bomo sodelovali z obstoječimi partnerji in k sodelovanju skušali pritegniti še druge ustanove na območju.
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<p>Za leto 2022 načrtujemo nadaljnje sodelovanje s Tolminskim muzejem, ki je portal Kamra prepoznal, kot spletni prostor, kjer lahko prikaže svoje delo širšemu krogu ljudi.</p> <p>V Goriški knjižnici načrtujemo pripravo in objavo dveh zgodb na portal Kamra.</p> <ul style="list-style-type: none">• Staroverci• Liški pustje <p>Obe področji je preučeval nedavno preminuli pisatelj, grafik in publicist Pavel Medvešček.</p> <p>V Lavričevi knjižnici Ajdovščina pa pripravljajo zgodbo na temo Oglarstvo, ki je bilo v preteklosti precej razširjeno na Ajdovskem.</p>
Usposabljanje vnašalcev vsebin
<p>Za vnašalce vsebin bomo po potrebi organizirali srečanje in jih skušali v čim večji meri samostojnemu vnašanju vsebin na portal.</p>
Promocija
<ul style="list-style-type: none">- Izvajali bomo promocijo vsebin, objavljenih na portalu Kamra na FB in spletni strani knjižnice- Vsebine na portalu Kamra redno promoviramo v okviru projekta Rastem z e-viri, kar bomo izvajali tudi v letu 2022.

Datum: 5. 11. 2021 Pripravila: Saša Vidmar

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Pomurska regija ima kadrovsko stisko zaradi odhoda dr. Kladije Sedar s položaja urednice Kamre. Programa dela kljub večkratnim pozivom in posredovanju sklepa Nadzornega sveta Kamre nismo prejeli do datuma oddaje programa dela za OOK.

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<p>Območno uredništvo</p> <p>V sklopu območnega uredništva se vsako leto udeležimo dveh sestankov urednikov (v bodoče bodo sestanki v MKL oz. na daljavo). 1x letno se skupaj z vnašalci oz. sodelavci Kamre našega območja, udeležimo srečanja vnašalcev in sodelavcev Kamre v Osrednji knjižnici Celje (če razmere dopuščajo).</p> <p>Sodelujemo pri izpopolnjevanju portala s predlogi za izboljšanje in posredovanje morebitnih pripomb, opozarjamo na napake ter jih sporočamo glavnemu uredniku v Osrednjo knjižnico Celje.</p> <p>Sodelujemo z vnašalci na območju (preko telefonskih pogovorov, elektronske pošte in po potrebi preko individualnih srečanj in usposabljanj) ter jih spodbujamo k vnašanju vsebin.</p> <p>Redno pregledujemo nove vsebine na portalu Kamra in v Albumu Slovenije. Po potrebi vsebine urejamo in popravljamo.</p>
<p>Pridobivanje vsebin in partnerjev</p> <p>Pri pridobivanju vsebin, partnerjev in vnašanju vsebin na portal sodelujemo vse knjižnice Obalno-kraškega območja in Narodna in študijska knjižnica iz Trsta oz. njen Odsek za zgodovino in etnografijo.</p> <p>Za leto 2022 planiramo, da bomo na portal KAMRA za Obalno-kraško območje prispevali 10 novih zbirk in dopolnjevali nekatere že obstoječe zbirke. Objavili bomo tudi več priložnostnih novic s spremljajočimi fotografijami o domoznanskih dogodkih in prireditvah.</p> <p>Knjižnica Koper Objava 2 digitalnih zbirk in več priložnostnih novic</p> <ul style="list-style-type: none">- Prva zbirka bo predstavila Ankaran skozi čas. V zbirki bomo opisali zgodovino in razvoj kraja.- Druga zbirka bo predstavila Koper na starih razglednicah. <p>Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica Objava 1 digitalne zbirke.</p> <p>Mestna knjižnica Izola Objava 1 digitalne zbirke</p> <ul style="list-style-type: none">- Razširitev obstoječih zbirk z novimi elementi.- Zbirka božično-novoletnih voščilnic, ki so bile poslane od leta 1930 do leta 1945 na področju naše bivše skupne države Jugoslavije. <p>Knjižnica Bena Zupančiča Postojna Objava 2 digitalnih zbirk</p> <ul style="list-style-type: none">- Zapis o lokalni posebnosti oz. legendi- Zgodba o Faroniki (simbolu vasi Narin in tudi nekaterih dalmatinskih mest)

Mestna knjižnica Piran

Objava 1 digitalne zbirke in več priložnostnih novic

- Portorož na starih razglednicah. V zbirki bomo opisali zgodovino in razvoj kraja ter zgodovino in razvoj portoroškega hotela Palace. MME zbirke bodo digitalizirane stare razglednice Portoroža, ki jih hranimo v domoznanski zbirki knjižnice.

Kosovelova knjižnica Sežana

Objava 4 digitalnih zbirk:

- Mitski park Rodik
- Ob 90-letnici smrti Bogumila Nemca (duhovnik v Komnu, prva žrtev fašizma pri nas)
- Povojni napisi na zidovih
- Razstava slik z motivi Sežane slikarke Marije Milinkovič

Narodna in študijska knjižnica: Odsek za zgodovino in etnografijo

Objava najmanj 1 digitalne zbirke in več priložnostnih novic.

- Objava novic raznih dogodkov, ki se bodo odvijali med Slovenci v Italiji povezane z obletnicami pomembnih osebnosti (Andrej Čoka, Andrej Budala, Fran Venturini...)
- Zbirka o pomembnih stavbah za Slovence v Italiji.

Usposabljanje vnašalcev vsebin

Po potrebi bomo pripravili usposabljanja za samostojno vnašanje na portal in svetovali uporabnikom pri vnašanju.

Promocija

Portal Kamra in Album Slovenije bomo predstavljali različnim skupinam in individualnim uporabnikom.

Poleg predstavitev samega portala širši javnosti, bomo naše dogodke objavljali v lokalnem časopisju in prebivalce na dogodke obveščali po lokalnem radiu ali TV ter preko družbenih omrežij in spletnih strani knjižnic.

Kamro bomo v okviru projekta »Rastem s knjigo« v vseh splošnih knjižnicah območja še naprej predstavljali sedmošolcem in srednješolcem.

Pri predstavitev splošnih knjižnic območja in njihovih dejavnostih bomo srednješolcem in osnovnošolcem predstavili elektronske vire, do katerih lahko brezplačno dostopajo. Bolj podrobno jim bomo predstavili portal Kamra, saj ponuja dostop do mnogih informacij, dokumentov, fotografij, razglednic in drugega gradiva, kar jim je lahko v pomoč pri seminarskih nalogah, saj portal zagotavlja kvalitetno vsebino.

Datum: Koper, 4.11.2021 Pripravila: Laura Chersicola

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<p>Gorenjskim partnerjem, ki vnašajo zgodbe na portal Kamra (knjižnice in Gorenjski muzej), svetujemo pri zasnovi posameznih zbirk, izboru multimedijskih elementov, pregledamo vnose pred objavo in predlagamo popravke.</p> <p>Spodbujamo jih, da vnesejo tudi čim več novic o domoznanskem dogajanju v knjižnicah.</p> <p>Pogosto skupaj z vnašalci posegamo tudi v starejše gorenjske zgodbe, dodajamo nove MME ali poglavja.</p>
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<p>Vsako leto izvedemo skupni projekt gorenjskih splošnih knjižnic – Domoznanski september, kjer z razstavami, zbiranjem spominov, predavanji obiskovalcem predstavimo skupno temo, s katero se ukvarjamo v vseh gorenjskih splošnih knjižnicah. Na tak način pridobljene vsebine predstavimo na Kamri kot samostojne zgodbe.</p> <p>Tudi v naslednjem letu se bomo pridružili Dnevom evropske kulturne dediščine, ki bodo 2022 potekali na temo Trajnostna dediščina (delovni naslov). Tokrat bomo v sodelovanju z Gorenjskim muzejem v 5 osrednjih knjižnicah pripravili razstave o gorenjski črni kroniki od 18. do 20. stoletja: od tatvin, rokovnjačev, naravnih nesreč, divjega lova, beraštva do verskih čudežev in ponarejanja denarja.</p> <p>V Mestni knjižnici Kranj se bomo v letu 2022 še posebej ukvarjali tudi s 50-letno zgodovino stavbe, v kateri deluje knjižnica, to je bivša veleblagovnica Globus, delo arhitekta Edvarda Ravnikarja.</p> <p>V Občinski knjižnici Jesenice bodo nadaljevali s projektom zbiranja spominov Kako so včasih živeli.</p> <p>V letu 2022 načrtujemo vnos vsaj 6 zgodb in 10 novic.</p> <p>Sodelovali bomo tudi z lokalnimi društvi, ljudsko univerzo in posamezniki, da nam bodo posredovali zbrane materiale, s katerimi lahko oblikujemo zbirke na Kamri.</p>
Usposabljanje vnašalcev vsebin
<p>Skupaj s partnerji se udeležujemo usposabljanj, ki jih pripravlja celjska knjižnica.</p> <p>Nove partnerje usposobimo za vnašanje na delavnicah, ki jih vodi regijska urednica Kamre.</p> <p>Tudi v letu 2022 bomo pripravili srečanje vnašalcev z gorenjskega območja, na katerem se bomo pogovarjali o novih vsebinah in napakah pri vnašanju.</p>
Promocija
<p>Kamro največ promoviramo v okviru prireditev in dejavnosti Domoznanskega septembra in pri izvedbi dnevov evropske kulturne dediščine: v lokalnih medijih (Gorenjski Glas, radio), na spletnih straneh knjižnic in na družbenih omrežjih.</p> <p>V MKK se kot upravljalca portala Obrabi slovenskih pokrajin skupaj z regijskimi uredniki trudimo za povezovanje vsebin obeh domoznanskih portalov.</p> <p>Za obiskovalce knjižnic pripravljamo tudi zgibanko, kjer so predstavljene prosto dostopne in naročene e-zbirke, dostopne v gorenjskih splošnih knjižnicah.</p>

Datum: 5. 11. 2021

Pripravila: Jana Zeni Bešter

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo

Regijska urednica bo sodelovala v skupini regijskih urednikov, udeležila se bo izobraževanja za vnašalce ob prenovljenem portalu in drugih delovnih srečanj, posredovala med glavnim uredništvom ter vnašalci na območju ter slednje obveščala o vseh relevantnih zadevah. Osrednje knjižnice območja spodbujamo pri vnosu in objavi vsebin na portal, prav tako jim nudimo individualno pomoč in svetovanje pri pripravi zbirk in vnosu vsebin na portal. Regijska urednica vse vnesene vsebine pred objavo natančno pregleda in jih objavi na portalu.

Pridobivanje vsebin in partnerjev

V letu 2022 v sodelovanju z osrednjimi knjižnicami območja in drugimi partnerji načrtujemo načrtujemo objavo:

- novic ob pomembnih dogodkih povezanih z domoznanstvom.
 - multimedijskih elementov in pripadajočih opisov zbranih predvsem v akciji Zbiramo spomine 2022, in
 - digitalnih zbirk:
1. Zbirka o J. V. V Valvasorju ob 333-letnici izdaje Slave vojvodine Kranjske, ki jo bo pripravila Valvasorjeva knjižnica Krško.
 2. Trška gora pri Novem mestu.
Digitalna zbirka prinaša izbor slikovnega gradiva in literature o Trški gori, hribu pri Novem mestu, prepoznavnem predvsem po svojem slikovitem sončnem pobočju, gosto posejanem z vinogradi in zidanicami. Trška gora ima bogato zgodovino – ponaša se z zanimivo kulturno dediščino, kot je v prvi vrsti cerkev Marijinega rojstva iz 17. stoletja na vrhu, in naravnimi znamenitostmi. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto v sodelovanju z Zavodom za kulturno dediščino Slovenije, Območno enoto Novo mesto.
 3. Fran Levstik. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto.
V digitalni zbirki Fran Levstik bo predstavljena življenjska in ustvarjalna pot Frana Levstika, slovenskega pesnika, pisatelja, dramatika, kritika in jezikoslovca. V multimedijskih elementih bo zajeto gradivo, ki ga novomeška knjižnica hrani v Posebnih zbirkah Boga Komelja. Na ogled bodo originalne izdaje njegovih del in drugo slikovno gradivo iz različnih knjižničnih zbirk, med njimi razglednice, fotografije, knjižne ilustracije oziroma likovna oprema kasnejših knjižnih izdaj in posamezni primeri korespondence z novomeškim tiskarjem Ivanom Krajcem. Predstavljenih bo tudi nekaj pisateljevih osebnih predmetov, ki so jih njegovi sorodniki pred leti prepustili novomeški knjižnici.
 4. Ljubezenske razglednice Julke Lavriha (delovni naslov). Zbirko bo pripravila Knjižnica Pavla Golie Trebnje
 5. Gostilne na Trebanjskem: Gostilna Špringer/Šeligo. Zbirko bo pripravila Knjižnica Pavla Golie Trebnje
 6. Mara Rupena Osolnik in Bogdan Osolnik. Zbirko bo pripravila Knjižnica Pavla Golie Trebnje
 7. Sevnških 40 iz leta 1982. Zbirko bo pripravila Knjižnica Sevnica.
 8. Brežice na razglednicah. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
 9. Blagovnica Brežice. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.

10. Franc Gerlovič. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
11. Družina Jereb. Ljudska knjižnica Metlika.
12. Vokalna skupina Doremi. Zbirko bo pripravila Knjižnica Kočevje.
13. 30 let Knjižnice Miklova hiša Ribnica. Niz zbirk bo pripravila Knjižnica Miklova hiša Ribnica.
14. Lea Grabrijan. Zbirko bo pripravila Ljudska knjižnica Metlika.

Usposabljanje vnašalcev vsebin

Za knjižnice na območju bomo izvajali individualno svetovanje pri pripravi in vnosu zbirk ter jih spodbujali pri objavljanju domoznanskih novic na portalu. Obveščali jih bomo o dogajanjih v povezavi s prenovljenim portalom in jih spodbudili k izobraževanju za vnašalce.

Promocija

Kamro in Album Slovenije bomo promovirali v okviru bibliopedagoškega dela in na različnih domoznanskih prireditvah v vseh knjižnicah območja, v akciji Zbiramo spomine. Nove zbirke bomo promovirali tudi preko spletnih strani knjižnic in knjižničnih družbenih omrežij.

Datum: 5. 11. 2021 Pripravil: Anja Rebolj

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Območno uredništvo
<ul style="list-style-type: none">- skrbeli bomo za vnos vsebin ter za redakcijo in koordinacijo dela na portalu Kamra v regiji Spodnje Podravje,- trudili se bomo za pridobitev novih partnerjev za delo na portalu,- vnašalce na svojem območju bomo seznanjali z novostmi in aktivnostmi na portalu, jim posredovali navodila za vnos,- partnerjem na našem področju bomo nudili pomoč pri vnosu vsebin na portal Kamra.
Pridobivanje vsebin in partnerjev
<p>Pri pridobivanju vsebin in gradiva za portal Kamra bomo sodelovali z regijskimi kulturnimi ustanovami, lokalnimi društvi in posamezniki. V letu 2022 predvidevamo vnos naslednjih digitalnih zbirk:</p> <ul style="list-style-type: none">- Likalniki iz zasebne zbirke Erika Oblaka, največjega zasebnega zbiratelja likalnikov v Sloveniji- Pranje in likanje perila некоč - zanimivosti o gospodinjskih opravilih, ki sta bili некоč zelo pomembni, saj je bilo le lepo oprano in zlikano perilo odraz pridne gospodinje- Etnološka zbirka v Sv. Tomažu - prikaz načina življenja in materialne kulture tamkajšnjih ljudi.- Ormoški grajski park - v njem uspeva ok. 100 različnih drevesnih vrst, prvi zametki parka segajo v začetek 19. stoletja- O zgodovini ormoške bolnišnice. Leta 1898 jo je zgradil nemški viteški križniški red. Že kmalu po nastanku je zaslovela kot vzorno urejena medicinska ustanova in je pomoč nudila ljudem od blizu in daleč. Do leta 1948 je delovala kot splošna bolnišnica, potem kot bolnišnica za tuberkulozo in pljučne bolezni, po letu 1966 pa se je spremenila v psihiatrično bolnišnico.- O nastanku in delovanju ptujskega kopališča <p>Po potrebi bomo dopolnjevali že objavljene digitalne zbirke. Skrbeli bomo tudi za vnos novic o kulturnih prireditvah na našem področju in tako promovirali dejavnost različnih ustanov, šol, društev in posameznikov iz naše regije.</p>
Usposabljanje vnašalcev vsebin
<p>Po potrebi bomo poskrbeli za izvedbo izobraževalne delavnice za vnašalce vsebin na portal Kamra ter nudili pomoč uporabnikom pri samostojnem vnašanju vsebin v Album Slovenije.</p>
Promocija
<p>Kamro bomo predstavljali zainteresiranim posameznikom ter osnovnošolski in srednješolski mladini ter skrbeli za promocijo portala v lokalnih medijih ter na družbenih omrežjih.</p>

Datum: 29. 10. 2021

Pripravil: Melita Zmazek

Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<p>Območno uredništvo</p> <p>Sodelovali bomo pri razvijanju, vzdrževanju in koordinaciji portala KAMRA, koordinirali delo v regiji, pridobivali in povezovali aktivne partnerje, dodajali vsebine ter izvajali redakcijo.</p> <p>Na območju Koroške poleg osrednje območne knjižnice delujejo tri osrednje knjižnice, v zadnjem času se je kot aktivni partner pri vnosu domoznanskih novic, pridružila Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. Knjižnica Dravograd in Knjižnica Radlje ob Dravi zaradi pomanjkanja kadra same ne vnašajo vsebin na portal, so pa vsekakor pripravljene prispevati vsebine, ki bi jih vnesla območna urednica.</p> <p>Med sodelujočimi inštitucijami izstopa Koroški pokrajinski muzej, ki redno sodeluje s kvalitetnimi vsebinami, ki jih kot zgodbe na portal vnese območna urednica. Aktivno navezujemo stike z lokalnimi društvi in s posamezniki - zbiralci domoznanskega gradiva ter publicisti.</p>
<p>Pridobivanje vsebin in partnerjev</p> <p>V letu 2022 načrtujemo vnos štirih novih digitalnih zbirk:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ljudje in ulice mojega odraščanja: Slovenj Gradec sredi 20. stoletja Zbirka bo nastala v sodelovanju z avtorico istoimenske knjige, gospo Ivo Potočnik. To bo zbirka izbranih etnoloških pripovedi, mozaičnih podob, ki so jih nanizani Slovenjgradčani, rojeni v desetletju pred vojno, med njo in po njej in so živeli ali še živijo v ulicah, ki kot sklenjen prstan obkrožajo Glavni trg mesta Slovenj Gradec. Spominsko in pripovedno gradivo bo obogateno z bogatim fotografskim materialom, ki so ga prispevali številni posamezniki in družine, katerih življenje je vtakano v podobo mesta.- 200 let šolstva na Prevaljah Ni veliko krajev, ki se lahko pohvalijo s tako dolgotrajno tradicijo – 200 let šolstva. Ustanovitev šole je za kraj pomenila začetek opismenjevanja prebivalstva, kasneje pa je šola postala in ostala središče kulturnega, izobraževalnega in športnega utripa Prevalj. Ob častitljivem jubileju šolstva je nastal obsežen zbornik, ki mu bo sledila še zgodba na portalu Kamra, kot pisana priča preteklosti, s pomočjo katere danes razumemo sedanost in s ponosom zremo v prihodnost.- Žegarjev Antikrist V letu 2020 smo s sredstvi Ministrstva za kulturo in strokovnjaki na Centru za restavriranje in konserviranje pri Arhivu Republike Slovenije restavrirali dragoceno rokopisno knjigo 'Žegarjev Antikrist' iz zapuščine dr. Franca Kotnika. Tako imenovani 'Žegarjev Antikrist' iz zapuščine dr. Franca Kotnika, ki ga hrani Koroška osrednja knjižnica, je kulturni spomenik in dragoceno delo za slovensko slovstveno zgodovino. Matija Žegar, kmet in bukovnik iz okolice Vrbskega jezera, se je v drugi polovici 18. stoletja lotil obsežnega prevoda knjige p. Dionizija Lützenburškega, kapucinarja renske provincije. Prevod znamenitega dela je obsežen rokopis v foliju (380 str., 25 cm), tudi ilustriran, pisan v rožanskem narečju. V originalu nosi naslov »Antichrsta Shivllenie ali Leben Antechrista«. Rokopisni prevod je datiran v leto 1767 in je nastal v Podgorju pri Št. Jakobu v

Hodišah. Rokopis je našel župnik Singer leta 1902 v Logi vasi in ga kasneje izročil dr. Francu Kotniku.

V zbirki bomo podrobneje predstavili dragoceni rokopis in postopke konservacije in restavracije, ki so bili potrebni, da se knjiga v svoji fizični obliki ohrani zanamcem.

- **Šest desetletij Bralne značke**

Bralna značka, ki so jo zasnovali na Prevaljah, je v letu 2021 praznovala 60 let. Razvila se je v pravo nacionalno gibanje, ki spodbuja prostovoljno branje po željah bralcev vseh starosti. Pobudnika branja za bralno značko sta bila profesor slovenskega jezika na prevaljski osnovni šoli Stanko Kotnik in koroški pisatelj Leopold Suhodolčan, ravnatelj osnovne šole na Prevaljah. Prvo značko, ki se je takrat imenovala Prežihova značka, so na Prevaljah podelili 22. maja 1961.

- Novice:

Vnos aktualnih domoznanskih novic z območja v sodelovanju s sorodnimi inštitucijami.

- Album Slovenije:

Načrtujemo aktivnosti, da za samostojne vnašalce v Album Slovenije navdušimo lokalne zbiralce in publiciste, ki že zdaj objavljajo svoje vsebine na različnih družbenih omrežjih, predvsem na Facebooku.

Usposabljanje vnašalcev vsebin

Udeleževali in sodelovali bomo na izobraževanjih, sestankih in delovnih skupinah ter v uredniškem odboru portala Kamra. V letu 2022 ne načrtujemo organiziranega usposabljanja za nove vnašalce vsebin s koroškega območja. Z vnašalko vsebin iz Knjižnice Ksaverja Meška Slovenj Gradec bo potekalo svetovanje individualno, preko telefona ali video povezav.

Promocija

- Predstavitev novega digitaliziranega gradiva objavljenega na portalu dLib ter zbirk na portalu Kamra za zainteresirano javnost.
- Vsebine portala Kamra kot podpora izobraževalnemu procesu bomo predstavljali šolskim skupinam ob rednih ogledih knjižnice in njenih zbirk.
- V mladinskem oddelku bo izvedena domoznanska delavnica za višje razrede osnovnih šol: izdelava plakatov na določene teme z uporabo vsebin s portala Kamra.
- Načrtna in redna promocija vsebin s portala Kamra na Facebook strani knjižnice.

Datum: 2. 11. 2021 Pripravila: Simona Vončina

Vsebinsko in operativno vodenje ter organizacijski razvoj portala	170
<ul style="list-style-type: none"> administrativno in finančno poslovanje urejanje pogodbenih razmerij sestanki z Nadzornim svetom (organizacija in izvedba) koordinacija z regijskimi uredniki komunikacija s partnerskimi organizacijami organizacija delovnih skupin za izvedbo razvojnih nalog letni načrt letno poročilo spremljanje izvajanja načrtovanih aktivnosti 	
Zagotavljanje pravilnega delovanja portala	42
<ul style="list-style-type: none"> nadzorovanje pravilnosti delovanja portala komunikacija s Truecad d.o.o. za odpravo nepravilnosti in izboljšanje funkcionalnosti 	
Uredništvo portala	300
<ul style="list-style-type: none"> uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak Testiranje novih rešitev 	
Organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin in partnerje	82
<ul style="list-style-type: none"> dva sestanka za urednike, dve izobraževanji za vse vnašalce, izobraževanja po območjih za uporabo prenovljenega portala 	
Svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev	120
<ul style="list-style-type: none"> help desk (pol ure na dan) 	
Upravljanje avtorskih pravic	14
Priprava razvojnih dokumentov in vpeljevanje novih rešitev in novih servisov	72
<ul style="list-style-type: none"> spremljanje razvoja sorodnih servisov proučevanje možnosti za partnerstva s sorodnimi projekti sodelovanje v delovnih skupinah v Sloveniji in mednarodno 	
Promoviranje portala	180
<ul style="list-style-type: none"> predavanja in predstavitve organiziranje zbiranja spominov priprava promocijskega gradiva (elektronska zloženka) priprava promocijskega videa 	

Upravljanje, urejanje in razvoj portala

Stroški dela: 0,58 EPZ	18.600,00 €
------------------------	-------------

Stroški izobraževanja za vnašalce	0,00 €
Potni stroški, povezani z načrtovanimi aktivnostmi, vključno s stroški udeležbe na sestankih v tujini	0,00 €
Stroški dopolnitve portala (manjši popravki ali spremembe)	0,00 €
Skupaj	18.600,00 €

Specifikacija stroškov dela

Razrez stroškov po številu oseb oziroma zaposlenih za izvajanje upravljanja, urejanja in razvoja portala Kamra

Zaposleni osebe /EPZ*:	Delež delovnega časa	Plačni razred	Stroški dela (plača, prevoz, malica, regres, dodatki)	število ur	Skupaj EUR
1.	48%	36	15.630,00	810	15.630,00
2.	10%	34	2.970,00	170	2.970,00
skupaj:	58%		18.600,00	980	18.600,00

*EPZ -
ekvivalent
polne
zaposlitve

Celotni stroški delovanja portala – zaprosena sredstva

Upravljanje, urejanje in razvoj portala	18.600,00 €
Stroški vzdrževanja Kamre po poteku garancijske dobe	5.710,00 €
Gostovanje	2.814,00 €
Skupaj	27.124,00 €

Obrazložitev:

Glede na dodeljena sredstva je pri usklajenem program prišlo do naslednjih sprememb:

- zmanjšan obseg dela – prikazan v EPZ (iz 0,62 na 0,58), manjši obseg je predviden na postavkah: Vsebinsko in operativno vodenje ter organizacijski razvoj portala, Zagotavljanje pravilnega delovanja portala, Uredništvo portala ter Promoviranje portala.
- Izobraževanja za vnašalce bomo naredili z minimalnimi stroški oz. večinoma na daljavo (Zoom).
- Potnih stroškov ne načrtujemo, zato bomo temu prilagodili promocijske aktivnosti (promocija bo potekala na daljavo, saj iz glavnega uredništva ne bomo načrtovali poti in se udeleževali dogodkov v živo). Kjer bo možno, bodo promocijske dogodke pokrili regijski uredniki (Ljubljana Kulturni bazar v Cankarjevem domu ipd.).
- V letu 2022 ne načrtujemo dodatnih prilagoditev portala, le stroške rednega vzdrževanja.