

# NAČRT DELA ZA LETO 2020



Digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin



## KAZALO

<b>1. Uvod</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Poslanstvo in cilji portala Kamra</b> .....	<b>3</b>
Poslanstvo portala Kamra: .....	3
Cilji portala Kamra: .....	4
<b>3. Upravljanje portala Kamra</b> .....	<b>5</b>
<b>4. Uredniška politika</b> .....	<b>6</b>
Vsebinska zasnova portala Kamra .....	6
Nabor vsebin .....	6
Priporočene vsebine portala Kamra .....	7
Organizacija prispevanja vsebin .....	7
<b>5. Operativni načrt dela za leto 2020</b> .....	<b>8</b>
Upravljanje portala.....	8
Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala .....	8
Vzdrževanje in gostovanje portala .....	9
Finančno poslovanje.....	9
Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev .....	9
Dodajanje vsebin in urejanje portala .....	10
Dopolnitve in izboljšave portala .....	12
Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre .....	13

## 1. Uvod

Ponudba domoznanskih informacij in gradiva ter osveščanje prebivalcev o zgodovini in kulturi domačega kraja predstavljata pomemben del poslanstva splošnih knjižnic. Portal Kamra je v celotnem obdobju delovanja dokazal, da predstavlja verodostojen vir zanimivih domoznanskih informacij, ki jih na portalu objavljajo knjižnice, arhivi, muzeji in drugi zavodi, organizacije, društva in posamezniki, ki delujejo na področju kulturne dediščine.

Portal ponuja dostop do raznovrstnih digitaliziranih domoznanskih vsebin, ki so na portalu objavljene v obliki polnih besedil, slik, video in avdio gradiva. Portal omogoča skrajšano, poenostavljeno in bolj ciljno usmerjeno iskanje podatkov. Vsebine so primarno predstavljene kot zgodbe, s spremnimi besedili ter pripadajočimi digitaliziranimi objekti in metapodatki.

Vsebine Kamre so od marca 2010 dostopne tudi na evropski digitalni knjižnici – Europeani. Vsebine s Kamre Europeana redno zajema in jih objavlja. Osrednja knjižnica Celje je kot upravljavka portala članica »Europeana Network«, kar ji omogoča, da je redno informirana o dogajanju, povezanem z Europeano in se tudi udeležuje letnih srečanj vseh članic mreže.

V letošnjem letu je do 15. oktobra 2019 stran zabeležila 1.555.664 obiskov strani (vir: Kamra statistika). Do 15. 10. 2019 je na portalu Kamra objavljenih 35.490 digitaliziranih objektov (MME), ki so povezani v 646 digitalnih zbirk. S Kamro sodeluje 360 partnerskih organizacij, ki na portal bodisi objavljajo vsebine v obliki zgodb ali novic ali pa predstavljajo svojo dejavnost.

Vsebine Kamre v zadnjih letih srečujemo na različnih drugih portalih ali publikacijah, saj dovoljujemo uporabo objektov v nekomercialne in izobraževalne namene.

Portal Kamra v veliki meri sledi usmeritvam Slovenije in Evropske komisije na področju digitalizacije. Z omogočanjem brezplačne uporabe infrastrukture v oblaku in z izobraževanjem spodbuja splošne knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove, pa tudi posameznike, da načrtujejo projekte digitalizacije domoznanskih zbirk in njihove objave na spletu.

**Zakon o knjižničarstvu** (2001) določa, **Pravilnik o osrednjih območnih knjižnicah** (2003) natančno opredeljuje imenovanje in naloge osrednjih območnih knjižnic (OOK). Imenovanih 10 splošnih knjižnic ima poleg splošno določenih tudi posebne naloge - s povečanim izborom gradiva, svetovalno nalogo in koordinacijo domoznanske dejavnosti so na svojem območju dobile posebno mesto, kjer se stekajo in posredujejo znanje, informacije in gradivo. OOK se na svojem območju povezujejo z vsemi drugimi splošnimi knjižnicami območja, pri koordinaciji domoznanske dejavnosti in uvajanju novih storitev pa se srečujejo tudi z drugimi akterji s področja kulture.

## 2. Poslanstvo in cilji portala Kamra

### Poslanstvo portala Kamra:

- koordinirati zbiranje in omogočanje spletnega dostopa do domoznanskih vsebin
- omogočiti uporabnikom kreativno sodelovanje v kulturnem in socialnem dogajanju v lokalni skupnosti
- približati predmete kulturne dediščine in dejavnosti, ki jih izvajajo lokalne knjižnice, arhivi in muzeji, vsem prebivalcem Slovenije
- promovirati digitalne vsebine knjižnic, arhivov in muzejev, saj v prihodnosti postajajo eden izmed vodilnih generatorjev e-vsebin za potrebe partnerjev v gospodarskem panogah, kot so turizem, kreativna industrija e-vsebin, izobraževanje

- promovirati slovensko znanje in kulturo v svetu, tudi z vzpostavitvijo večjezičnih vmesnikov in možnosti vnosa vsebin v italijanskem in madžarskem jeziku
- olajšati dostop do kulturnih vsebin vsem, ki iz različnih razlogov ne morejo obiskati kulturnih institucij
- trajno ohraniti slovensko lokalno kulturno dediščino v digitalni obliki.

### Cilji portala Kamra:

- vzdrževanje in razvoj skupnega domoznanskega portala
- omogočati dostop do digitaliziranih vsebin na portalu z enega mesta in zagotavljati visok nivo kvalitete objavljenih vsebin
- z vzpostavljanjem različnih partnerstev na regionalnem nivoju (kultura, šolstvo, gospodarstvo (posebej turizem), nevladne organizacije) repiti povezanost v regiji
- Zasebnim uporabnikom omogočati kreiranje vsebin.

Projekt Kamra je vzpostavil portalsko platformo za vnos digitalnih vsebin in organiziral mrežo nosilcev vsebin. Pri snovanju projekta so bile upoštevane vse do tedaj znane razvojne smernice, tako glede vsebinskega koncepta (povezovanje vsebin v zgodbe) kot razvojnega okolja (računalništvo v oblaku), ki se stalno nadgrajujejo. Dodana vrednost portala Kamra je razvidna na naslednjih področjih:

- **Vzpodbujanje digitalizacije lokalnih domoznanskih vsebin**

Portal Kamra in vse aktivnosti, povezane z njim (izobraževanja, regijska povezovanja...) je že ob nastajanju spodbudil marsikatero knjižnico, da je začela načrtovati in izvajati projekte digitalizacije. Portal je posebno za manjše ustanove edina možnost, da na ustrezen način zagotovijo dostop do svojega digitaliziranega gradiva in s tem osmislijo digitalizacijo ne le z vidika hrambe, temveč tudi z vidika uporabe, oziroma dostopnosti gradiva.

- **Krepitev pomena knjižnic kot ponudnikov e-vsebin**

Slovenija se v skladu z evropskimi strategijami, predvsem na področju kulturne dediščine in vseživljenjskega učenja, vedno bolj zaveda pomena nastajanja in omogočanja dostopa do e-vsebin. Knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove predstavljajo neprecenljiv vir znanja, ki bo v virtualni obliki lažje dostopno in ga bo mogoče povezovati z drugimi vsebinami in mu tako dodajati vrednost.

- **Krepitev vloge območnih knjižnic**

Regijsko zasnovan portal urejajo uredniki iz območnih knjižnic skupaj z aktivnimi partnerji. V skupine so vključeni ne le predstavniki knjižnic, pač pa tudi drugih organizacij, ki lahko posredujejo vsebine domoznanskega značaja – predvsem arhivov in muzejev. S tem območne knjižnice utrjujejo svojo vlogo v regijah in vzpostavljajo partnerstva, ki omogočajo obogatitev in širitev ponujenih vsebin, saj domoznansko gradivo s tem postane dostopno širšemu krogu prebivalstva, kar sodelujoče ustanove še utrjuje v njihovi javni funkciji. Hkrati se s sodelovanjem med različnimi ustanovami presega logika »vrtičkastega« delovanja, kar daje odlična izhodišča za morebitna nadaljnja sodelovanja.

- **Nov kontekst predstavitve domoznanskega gradiva**

Portal Kamra z vsemi možnostmi, ki jih ponuja (regijska razdelitev vsebin, dodajanje multimedijskih elementov, možnost komentiranja vsebin itd.) omogoča predstavitev domoznanskih vsebin v novem kontekstu, ki nadgrajuje standardni način posredovanja vsebin v vsaj naslednjih elementih: preseganje geografske dislociranosti in možnost povezovanja »osamelih« vsebin v nov, inovativen, skupen vsebinski sklop (zgodbo).

- **Pridobivanje sofinanciranja Evropske skupnosti**

Strategija Digitalna agenda 2020 na področju e-vsebin postavlja v ospredje tri stebre: odpiranje dostopa do vsebin, digitalna pismenost in znanja, spodbujanje kulturne raznolikosti in ustvarjalnih vsebin. Predvsem pa je izpostavljena težnja po povezovanju vsebin iz različnih institucij iz vseh evropskih držav. Slovenske splošne knjižnice se s posameznimi lokalnimi digitalnimi zbirkami ne morejo vključevati v evropske projekte, skupaj s portalom Kamra pa so zaželen partner v tovrstnih evropskih projektih.

- **Vsebine Kamre kot orodje v procesih zagovorništva knjižnic**

Z objavljanjem vsebin na Kamri knjižnica promovira kulturne in druge dosežke svojega lokalnega okolja v širšem prostoru, s tem pa tudi utrjuje svojo vlogo in mesto v lokalni skupnosti.

### 3. Upravljanje portala Kamra

Za upravljanje, urejanje in razvoj portala Kamra od leta 2011 skrbi Osrednja knjižnica Celje. Pravna razmerja med naročniki in Osrednjo knjižnico Celje ureja Pogodba o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra.

Naročniki so osrednje območne knjižnice (Osrednja knjižnica Celje, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Osrednja knjižnica Kranj, Mestna knjižnica Ljubljana, Mariborska knjižnica, Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Goriška knjižnica Franceta Bevka, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj in Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne) ter Združenje splošnih knjižnic.

V skladu s 5. členom Pogodbe naročniki svojo pravico do nadzora nad upravljanjem, delovanjem in razvojem portala uresničujejo preko Nadzornega sveta, ki ga sestavljajo direktorji štirih osrednjih območnih knjižnic, ki so v preteklih dveh letih na portal prispevale največ vsebin, in predsednica Združenja splošnih knjižnic.

Člani nadzornega sveta so imenovani za dobo dveh let. Nadzorni svet sprejme letni načrt dela, letno poročilo in strateški načrt razvoja portala.

Osrednja knjižnica Celje kot upravljavka portala ima s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala opredeljene naslednje naloge:

- vsebinsko in operativno vodenje, vključno s pripravo letnega načrta in letnega poročila
- organizacijski razvoj
- zagotavljanje pravilnega delovanja portala
- uredništvo portala
- organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev
- urejanje avtorskih pravic
- pripravo razvojnih dokumentov, spremljanje razvoja IKT, vpeljevanje novih rešitev in novih servisov
- pripravo projektov za pridobitev sredstev na domačih in mednarodnih razpisih, vodenje in izvedbo projektov
- promoviranje portala.

Operativno delo na portalu Kamra opravlja delovna skupina, ki jo imenuje Osrednja knjižnica Celje, na vseh 10 območjih pa območni uredniki koordinirajo objavljanje vsebin na portal.

## 4. Uredniška politika

### Vsebinska zasnova portala Kamra

Uredniška politika portala Kamra temelji na osnovni vsebinski usmeritvi portala, to je e-domoznanstvo. Domoznanskega gradiva ne zbirajo le knjižnice, pač pa tudi drugi subjekti v lokalni skupnosti – muzeji, arhivi, razna društva, posamezniki. V tradicionalni obliki je uporabnikom dostop do tega gradiva zelo otežen, razlogi za to pa so različni (različne lokacije, režim dostopa, otežen dostop zaradi varovanja gradiva itd.). Šele sodobna tehnologija omogoča, da se te ovire odpravijo in je gradivo v elektronski obliki dostopno z enega mesta.

V interesu vseh, ki hranijo domoznansko gradivo, še posebej pa osrednjih območnih knjižnic, je, da le-to ponudijo svojim uporabnikom na prijazen in enostaven način in s tem tudi prispevajo k ohranjanju regionalne/lokalne identitete.

Prednosti spletnega dostopa do domoznanskega gradiva na portalu Kamra:

- dostopno je domoznansko gradivo ne le iz knjižnic, pač pa tudi iz drugih virov,
- gradivo je javno dostopno 24 ur na dan,
- vsebine je mogoče prikazati na različne načine v različnih kombinacijah,
- mogoče je kombinirati različne tipe gradiva (dokument, zvok, slika)
- vsak digitalizirani objekt je poleg obveznega metapodatkovnega opisa mogoče pospremiti tudi z dodatnimi opisi ali komentarji.

Namen portala Kamra ni arhiviranje velikih količin digitaliziranega gradiva, kot je na primer sistematično digitalizirana zbirka več letnikov periodike. Tovrstne rezultate digitalizacije objavimo na portalu dLib.si. Na portalu Kamra objavljamo manjše, ciljno izbrane in vsebinsko povezane zbirke, opremljene s strokovnimi komentarji, v katere združujemo objekte, katerih originali so lahko shranjeni na različnih lokacijah.

### Nabor vsebin

Portal Kamra daje možnost vsaki regiji ali lokalni skupnosti, da izpostavi tiste vsebine, ki so za to področje značilne, zanimive in v interesu lokalne skupnosti.

Organizacije v regiji se povezujejo in izbirajo teme, ki so značilne za njihovo regijo in za katerih digitalizacijo lahko pridobijo tudi lokalna finančna sredstva v obliki javnih sredstev, donacij ali sponzorstev.

Zaradi vsebinske raznolikosti lokalnih okolij in različne zainteresiranosti prebivalcev za različne vsebine, uredniški odbor Kamre ne definira prioritete nabora vsebin, ampak je v tem smislu odprt za vsebinsko pestrost in pluralnost različnih domoznanskih okolij.

Z modulom Album Slovenije je ob predhodni registraciji omogočeno objavljanje osebnih spominov 20. stoletja tudi uporabnikom samim.

## Priporočene vsebine portala Kamra

- Predstavitev lokalnega avtorja oz. znamenite osebe, ki vključuje njegova dela v digitalni obliki, fotografije, razglednice rojstne hiše, avdio zapis njegovega govora ali interpretacijo njegovih del, video zapis literarnega večera ali proslave v njegov spomin.
- Dokumenti značilnih lokalnih društev: delovanje društva, življenjske zgodbe ustanoviteljev in ključnih akterjev, njihovi teksti, avdio zapisi, spomini njihovih potomcev in prijateljev,
- Razglednice kraja iz različnih časovnih obdobj, zgodbe, ki se navezujejo na lokacije razglednic, njihovi lastniki.
- Raziskovalne naloge, ki nastanejo v lokalnih izobraževalnih ustanovah in jih povežemo z drugim gradivom, ki je vsebinsko povezano s temo naloge.
- Avdio in video zapisi lokalnih dialektov, ki so povezani z gradivi, ki jih opisujejo in dokumentirajo.
- Artoteke lokalnih umetnikov, njihove biografije, katalogi razstav, intervjuji z umetniki.
- Filmsko domoznansko (primarno in sekundarno) gradivo.
- Vsebine, vezane na naravne in kulturne turistične znamenitosti v lokalni skupnosti.
- Lokalne etnografske vsebine (kako so živeli..., folklor, domače obrti, običaji itd.).
- Znamenite zgradbe, zgodbe ljudi, ki so v njih živeli.
- Dokumenti knjižnic na narodno mešanih območjih v jezikih narodnih skupnosti.

## Organizacija prispevanja vsebin

Osrednje območne knjižnice so glavne nosilke uredniške politike portala Kamra.

Organizacija uredništva je zasnovana na organizaciji splošnih knjižnic in je smiselno vključena v dejavnost in programe dela osrednjih območnih knjižnic za najbolj optimalno izkoriščenost sredstev in kadrovske podpore.

Optimalni potek dela na področju prispevanja vsebin in njihovega urejanja zagotavlja sistem uredništva na dveh nivojih:

**Glavno uredništvo** za celotno vsebino portala Kamra je v skladu s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra v Osrednji knjižnici Celje.

Naloge glavnega uredništva so:

- dnevno pregleduje vsebino portala in koordinira dodajanje vsebin z regionalnimi skupinami,
- sklicuje sestanke in organizira usposabljanje za regijske urednike,
- v sodelovanju z regijskimi uredniki organizira in izvaja izobraževanja za kreatorje vsebin,
- sodeluje z izvajalcem pri razvoju portala in odpravljanju napak,
- spremlja razvoj IKT in novosti v delovanju podobnih storitev,
- pripravlja razvojne dokumente za vpeljevanje novih rešitev.

### Regijska uredništva

**Regijski uredniki** so predstavniki osrednjih območnih knjižnic. Njihove naloge so:

- koordinacija dodajanja vsebin na območju,
- pregled nad regionalnimi vsebinami, redakcija in potrjevanje objave regijskih vsebin,
- nadzor in dodeljevanje privilegijev za vnos vsebin,
- pomoč zunanjim partnerjem pri kreiranju vsebin,
- organizacija regijskih izobraževanj za delo v portalu,
- sodelovanje z glavnim uredništvom,
- oblikovanje predlogov za izboljšanje oblike in vsebine portala.

Zainteresirane knjižnice in ustanove, ki želijo objaviti digitalno zbirko, so kreatorji vsebin, ki z usposobljenimi vnašalci pripravijo in organizirajo dokumente v vsebinsko celoto.

**Njihove naloge so:**

- priprava gradiva in digitalizacija (pri zunanjem izvajalcu ali v lastni izvedbi),
- ureditev metapodatkov in vsebinske zasnove na portalu,
- sodelovanje z regijskim uredništvom za zagotavljanje vsebinske usmeritve portala in urejanje organizacijskih zahtev: izobraževanje, pooblastila za dostop do portala itd.

## 5. Operativni načrt dela za leto 2020

### Upravljanje portala

**Upravljanje portala v letu 2020 bo zajemalo naslednje aktivnosti:**

- priprava letnega načrta dela in poročila o delu;
- urejanje razmerij z razvijalcem platforme portala (Truecad d.o.o.);
- pregled in revizija vseh pogodbenih razmerij med partnerji, po potrebi uskladitev s spremembami v zakonodaji;
- komunikacija z Nadzornim svetom, naročniki in partnerji;
- promocija portala na nacionalnem nivoju in v regijah. Ta bo vključevala promocijo vsebin portala in njenih funkcionalnosti v sredstvih javnega obveščanja, različnih medijih (tiskanih, spletnih...);
- administrativna in računovodska podpora upravljanju in delovanju portala;
- dolgoročno načrtovanje systemske podpore delovanju portala (strežniška platforma in pomnilniške kapacitete);
- redno sodelovanje s Fundacijo Europeana (zajemanje vsebin Kamre za Europeano, potrebne prilagoditve metapodatkov za zajem, urejanje pogodbenih razmerij z Europeano).

### Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala

**Načrtovane aktivnosti za zagotavljanje neprekinjenega in kvalitetnega delovanja portala:**

- uredniški nadzor – dnevno spremljanje vsebin na portalu, svetovanje in opozarjanje v primeru napak;
- dnevni nadzor nad delovanjem strojne in programske opreme;
- komunikacija z regijskimi uredniki – predvidena sta 2 vsebinsko dobro načrtovani srečanja regijskih urednikov;
- koordinacija in izvajanje izobraževanj za vnašalce in urednike na prenovljenem portalu;
- redno posodabljanje in izboljševanje priročnika z navodili za vnašanje vsebin;
- izobraževanje za vnos vsebin (za nove končne kreatorje vsebin);
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin;
- upravljanje z avtorskimi pravicami;
- spodbujanje pridobivanja vsebin in vzpostavljanje novih partnerstev na območjih;
- sistematična promocija vseh segmentov portala, še posebej modula za prispevke uporabnikov;
- zbiranje predlogov za optimizacijo portala in optimizacija delovanja portala.



V letu 2020 bomo nadaljevali s celovitim pregledom aplikacije v smislu kontrole izpolnjenosti posameznih vnosnih polj ter dopolnjevanja vnosnih polj starejših vsebin portala (npr. urejanje notranjih povezav, geolociranje starih vsebin, potek avtorskih pravic).

## **Vzdrževanje in gostovanje portala**

Mesečni strošek vzdrževanja v skladu s pogodbo o vzdrževanju znaša 390,00 € brez DDV. V letu 2020 načrtujemo stroške vzdrževanja v višini 5.709,60 € z DDV. Vzdrževanje portala izvaja podjetje Truecad d.o.o.

Osrednja knjižnica Celje od maja 2008 zagotavlja potrebno infrastrukturo za gostovanje portala in je odgovorna za tehnično nemoteno delovanje Kamre.

Glede na pospešeno rast pritoka vsebin in uporabe portala skrbno spremljamo zasedenost infrastrukture portala skrbimo za zadostno širjenje kapacitet strežniškega omrežja.

## **Finančno poslovanje**

Od leta 2013 dalje na osnovi dogovora s knjižnicami naročnicami in sklenjenih pogodb vsa sredstva za gostovanje, vzdrževanje ter za upravljanje, urejanje in razvoj portala načrtuje Osrednja knjižnica Celje v okviru poziva Ministrstva za kulturo.

Iz prejetih sredstev za upravljanje, urejanje in razvoj bomo pokrili stroške dela ter programske in materialne stroške, kot je to opredeljeno v Stroškovniku, ki je priloga Načrta dela za leto 2020.

## **Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev**

Poleg splošne promocije, usmerjene v ciljne skupine, ki so zainteresirane za domoznanske informacije, načrtujemo nadaljevanje promocije vsebin portala ter njegovih funkcionalnosti na ravni celotne države preko različnih sredstev javnega obveščanja z namenom krepiti prepoznavnost in uporabnost objavljenih vsebin, motiviranje za objavo vsebin na portalu med obstoječimi in potencialnimi partnerji, povečati obisk portala ter povečati prepoznavnost portala kot kredibilnega vira domoznanskih informacij.

### **Splošna promocija:**

- Predstavitev portala in njegovih vsebin v sredstvih javnega obveščanja, med knjižnicami in drugimi organizacijami, ki delujejo na področju kulturne dediščine.
- Izkoristili bomo različne vseslovenske dogodke, kot so Kulturni bazar 2020, Teden vseživljenjskega učenja, Festival za tretje življenjsko obdobje, Teden kulturne dediščine...
- Spodbujali bomo regijske urednike, koordinatorje in partnerje, da izkoristijo vse priložnosti, da na regijskih/lokalnih dogodkih predstavijo portal.
- Razvijali bomo prisotnost portala v socialnih omrežjih.
- S predstavitvami Kamre bomo prisotni na posvetovanjih in konferencah.

Na željo osrednjih območnih knjižnic bomo tudi v letu 2020 pripravljali predstavitvene rolo plakate in talne nalepke za vse osrednje območne knjižnice in vzpostavitev promocijskih Kamrinih koticov ter tisk promocijskih zloženkov.

### **Promocija portala za uporabo v izobraževanju**

Še naprej bomo navezovali stike z učitelji zgodovine in geografije ter z Društvom šolskih knjižničarjev ter po dogovoru predstavljali portal na šolah in drugih izobraževalnih ustanovah.

### **Promocija Albuma Slovenije**

Dnevi zbiranja spominov so se izkazali kot odmeven in plodovit način za zbiranje gradiva, zato bomo za uvodno promocijo gradili na teh izkušnjah. V sodelovanju z regijskimi uredniki bomo spodbudili akcije zbiranja spominov v vseh regijah, pri čemer bi si vsaka regija izbrala tematsko področje, ki je za posamezno regijo najbolj značilno in za prebivalce zanimivo. Knjižnice bomo spodbujali, da izobraževanje za uporabo Albuma vključijo v svoje programe in programe svojih partnerjev za informacijsko opismenjevanje starejših.

### **Promocija Kamre - video**

V lastni režiji bomo izdelali video predstavitev spletnega portala Kamra. Video bo nadgradnja obstoječega promocijskega videa iz leta 2017. Video predstavitve so dobra metoda za lažje razumevanje tematike, obenem pa jih tudi lahko uporabimo za oglasno sporočilo. Večina naših knjižnic že ima narejene spletne strani, mnoge pa imajo v svojih prostorih oglasne monitorje na katerih prikazujejo delovni čas knjižnic, razne prihajajoče prireditve, ki jih organizirajo itd. Prav zaradi tega bomo te potenciale izkoristili za našo promocijo Kamre. Na vse spletne strani bomo dodali povezavo do naše video predstavitve, prav tako, pa bomo knjižnicam omogočili, da bodo na svojih monitorjih vrteli predstavitev Kamre.

Video bo narejen v formatu MP4, tako da ga bodo knjižnice lahko vrtele tudi na svojih spletnih straneh.

### **Promocija Kamre - zloženka**

Oblikovali in izdelali bomo elektronsko verzijo promocijskega gradiva Kamra. Promocijsko gradivo bo oblikovano za vsako regijo posebej. Za potrebe obiskovalcev knjižnic ali pri predstavitvah Kamre, si jo bodo knjižničarji natisnili in razdelili obiskovalcem.

## **Dodajanje vsebin in urejanje portala**

### **Uredništvo KAMRE**

Osrednje območne knjižnice še naprej zagotavljajo delovanje urednika na svojem območju. Delo urednikov je usmerjeno v pridobivanje vsebin, organizacijo usposabljanj, promocijo portala v regijah, individualno pomoč partnerjem pri pripravi vsebin in strukturiranju zbirk. Možen je prenos te vloge na ustrezno usposobljene sodelavce ali partnerje. Glavni urednik Kamre v Osrednji knjižnici Celje bo vzdrževal stike z regijskimi uredniki in jih spodbujal v njihovi skrbi za kvaliteto vsebin ter pravilnost in popolnost popisov.

### **Pridobivanje vsebin**

Načrtujemo, da bomo v letu 2020 na Kamri pridobili za 10 odstotkov več novih vsebin kot v letu 2019. Še naprej bomo spodbujali zbiranje gradiva in oblikovanje različnih zbirk. Povečan priliv vsebin pričakujemo tudi od modula za prispevke uporabnikov.

### **Širjenje organizacij, ki prispevajo vsebine**

Organizacije, ki delujejo na področju kulturne dediščine bomo spodbujali k objavi domoznanskih vsebin na portal ter nadaljevali s prizadevanji, da pridobimo čim več novih partnerskih organizacij s področja izobraževanja. Pričakujemo, da bomo z Albumom Slovenije med kreatorje vsebin pritegnili tudi vrsto posameznikov.

### **Usposabljanje kreatorjev vsebin**

Tudi v letu 2020 dajemo poudarek na usposabljanju obstoječih vnašalcev in urednikov za vnos na portal. Usposabljanje bo organiziral glavni urednik, ki bo v sodelovanju z regijskimi uredniki izvedel usposabljanja po različnih krajih v Sloveniji. Poleg usposabljanja po regijah, bomo organizirali tudi skupno izobraževanje za vse kreatorje vsebin v sklopu vseslovenskega srečanja vnašalcev in prijateljev Kamre.

### **Izobraževanje urednikov**

Uredniki so na rednih sestankih uredništva seznanjeni z novostmi na področju digitalnih knjižnic in problematike, povezane z njimi. Poleg tega uredniki aktivno sodelujejo pri oblikovanju novih rešitev in sprejemanju vsebinskih usmeritev, povezanih s Kamro. Predvidena sta 2 sestanka urednikov.

Kamra se vključuje v evropske iniciative na področju digitalnih knjižnic, zato bomo kljub omejenim finančnim sredstvom skušali obdržati že vzpostavljeno sodelovanje na evropskem nivoju.

### **Sodelovanje s Komisijo za strokovne nazive v knjižnični dejavnosti**

V letu 2019 smo aktivno sodelovali s Komisijo za strokovne nazive v knjižnični dejavnosti na področju vrednotenja objavljenih vsebin na portalu Kamra. Skupaj s komisijo smo preučili možnosti za takšno vrednotenje objav na portalih, ki bi izboljšalo kakovost strokovnega knjižničarskega dela in izboljšalo dostopnost storitev. V letu 2020 bomo nadaljevali sodelovanje, vzpostavili interno verifikacijsko komisijo in v okviru tega oblikovali kriterije za vrednotenje avtorskih objav (med kriterije bomo uvrstili tudi kriterije za izbor najboljšega vnašalca na portal Kamra). Verifikacijsko komisijo bodo sestavljali trije člani uredniškega odbora, med katerimi je vedno en predstavnik glavnega uredništva in območni regijski urednik avtorja prispevka, tretji član je območni urednik iz enega od območij. Sestavo verifikacijske komisije bo na predlog glavnega uredništva potrdil Nadzorni svet portala Kamra za dobo dveh let.

## Dopolnitve in izboljšave portala

V letu 2020 načrtujemo naslednjo dopolnitev na portalu in sicer:

### **Prilagoditev spletne strani v skladu z zakonom o dostopnosti spletišč in mobilnih aplikacij (ZDSMA)**

Do 23. septembra 2020 moramo uskladiti stran z Zakonom o dostopnosti spletišč in mobilnih aplikacij (ZDSMA). Portal moramo prilagoditi tako, da bo dostopen za ljudi z različnimi oblikami oviranosti po standardu WCAG AA. Uporabniki bodo imeli možnost izbire več barvnih shem in pisav primernih tudi za disleksike. Lahko bodo izbirali različno velikost pisave. Označitev vsebin z »ARIA Labels« za ustrezno delovanje bralnikov vsebine. Navigacija po spletni strani bo možna s tipkovnico brez uporabe miške (tabulator in smerne tipke), možen bo preskok na glavno vsebino.

## Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre

Načrte so prispevale naslednje knjižnice:

- Osrednja knjižnica Celje
- Mariborska Knjižnica
- Mestna knjižnica Ljubljana
- Goriška knjižnica Franceta Bevka
- Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota
- Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper
- Mestna knjižnica Kranj
- Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto
- Knjižnica Ivana Potrča Ptuj
- Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- redno bomo obveščali regijske vnašalce o novostih na portalu</li><li>- uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Načrtujemo naslednje digitalne zbirke:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Prostovoljne delovne akcije v Velenju in okolici - Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju z Muzejem Velenje</li><li>2. Fran Goričan - Osrednja knjižnica Celje</li><li>3. Kulturna društva na območju občine Štore – Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju Matejem Ocvirkom</li><li>4. Srečko Puncer – Osrednja knjižnica Celje</li><li>5. 100 let kulturnega društva Svoboda Celje – Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju z Muzejem novejše zgodovine Celje</li><li>6. Stare zidanice v okolici Laškega in Rimskih Toplic – Knjižnica Laško</li><li>7. Zgodovina Slovenskih Konjic – Knjižnica Slovenske Konjice</li><li>8. Preobrazbe mojega mesta skozi desetletja: 60 let Velenja - Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju s Knjižnico Velenje</li><li>9. Kajuhova rokopisna zapuščina in korespondenca - Osrednja knjižnica Celje v sodelovanju s Knjižnico Velenje</li><li>10. Pustovanje v Hrastniku – Knjižnica Hrastnik</li><li>11. Na Dolu nekoč - Knjižnica Hrastnik</li></ol></li><li>- prizadevali si bomo pridobiti čim več novih partnerjev</li><li>- organizirali bomo zbiranje spominov na stare tovarne na Celjskem in gradivo objavili na Albumu Slovenije.</li><li>- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije</li></ul>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
Načrtujemo 1 tečaj za vnašalce vsebin.
<b>Promocija</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- tedensko bomo objavljali naše zgodbe v Novem tedniku</li><li>- prisotni bomo na Dnevih vseživljenjskega učenja</li><li>- Kamro bomo predstavljali učencem in dijakom, ki obiskujejo našo knjižnico (Kamrin kotiček)</li><li>- izvajali bomo promocijo Kamre v socialnih omrežjih (facebook in twitter)</li><li>- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije in promovirali Kamro v medijih</li><li>- Kamrine zgodbe bomo objavili na plakatih in jih izpostavili v knjižnici</li></ul>

Datum: 17. 10. 2019

Pripravil: Ožura Robert

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<p>V okviru območnega uredništva naša knjižnica nudi strokovno pomoč pri vsebinski zasnovi zbirk in tehničnem vidiku oblikovanja zbirk, ki nastajajo na našem območju, obenem pa dosledno izvaja uredniški pregled vsebin s statusom prvega vnosa oz. statusom pred objavo. Regijska urednica prav tako skrbi za ažurno obveščanje vnašalcev o novostih na portalu ter za dodatno izobraževanje o vnosu vsebin na portal. Z isto uredniško usmeritvijo bomo nadaljevali tudi v letu 2020.</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Mariborska knjižnica pri pridobivanju vsebin že vrsto let aktivno sodeluje s Pokrajinskim arhivom Maribor ter z Univerzitetno knjižnico Maribor, poleg tega pa vsebine dodajata tudi obe osrednji knjižnici na območju. V letu 2020 želimo k sodelovanju povabiti še več lokalnih društev, ki že sodelujejo z našo knjižnico na področju prireditvev in razstavne dejavnosti. Zlasti razstave so lahko dobro izhodišče za pridobivanje novih vsebin in njihovo promocijo na Kamri.</p> <p>V naslednjem letu načrtujemo z Univerzitetno knjižnico Maribor objavo zbirke o SNG Maribor, ki v letu 2019 praznuje 100-letnico svojega delovanja, v sodelovanju z Lovsko družino Duplek pa objavo zgodbe o njihovem delovanju.</p>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<p>Trenutno je na našem območju 6 aktivnih vnašalcev vsebin na portal (2 iz Mariborske knjižnice, 1 iz UKM, 1 iz Knjižnice Lenart, 1 iz Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, 1 iz Pokrajinskega arhiva Maribor). Regijska urednica redno skrbi za njihovo obveščeno o novostih na portalu. V letu 2020 ne načrtujemo registracije in usposabljanja novih vnašalcev.</p>
<b>Promocija</b>
<p>Portal Kamra smo doslej redno promovirali na različnih prireditvah, okroglih mizah, posvetih in tematskih sestankih. Vsebine portala smo vključili v redno informacijsko opismenjevanje dijakov mariborskih srednjih šol, s čimer bomo nadaljevali v letu 2020. O Kamri prav tako nameravamo objaviti nekaj člankov v občinskih oz. krajevnih glasilih.</p>

Datum: 7. 10. 2019

Pripravil: mag. Nina Hriberšek Vuk

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Izvajali bomo redakcijo, organizacijo in koordinacijo dela na portalu Kamra za potrebe regije.</li><li>- Pripravili bomo letni načrt domoznanskih zgodb, svetovali lokalnim urednikom vsebin ter zanje po potrebi pripravili in izvedli osvežitveno delavnico vnosa vsebin na portal Kamra.</li><li>- Še naprej bomo knjižnicam regije nudili pomoč pri vnosu vsebin.</li><li>- Uredništvo bo še naprej tesno sodelovalo s Slovansko knjižnico, ki je Center za domoznanstvo in specialne humanistične zbirke MKL.</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- V letu 2018 smo zasnovali nov regijski projekt »Bilo je nekoč v našem kraju« v okviru katerega bomo skupaj s knjižnicami regije še naprej iskali zanimive zgodbe, povezane z lokalno zgodovino ter prebivalci posameznega kraja, jih zapisali in objavili na portalu Kamra. Pri tem se bomo čim bolj povezali z lokalnim okoljem ter sklepali partnerstva z lokalnimi ustanovami in društvi.</li><li>- Preostale predvidene vsebine MKL in knjižnic regije:<ul style="list-style-type: none"><li>o razvoj posameznih območij in infrastrukture glavnega mesta ter znameniti ljubljanski gospodarstveniki,</li><li>o flančniki in vaški vrt v Smledniku,</li><li>o Cankarjeva risba vrhniške Stare ceste,</li><li>o Limbarska gora,</li><li>o Puščavnik (o moškem, ki je živel v jami pri Moravčah),</li><li>o Marjan Smrtnik, ljubiteljski slikar in modelar,</li><li>o dopolnjevanje že obstoječih digitalnih zbirk.</li></ul></li><li>- Pripravili bomo natečaj za najboljšo zgodbo iz lokalnega okolja, ki bo potekal na regionalnem nivoju. Najboljše zgodbe bomo nagradili, opremili s fotografijami in objavili na portalu KAMRA.</li><li>- Projekt Dan zbiranja spominov je prešel v redno dejavnost MKL kot permanentna storitev zbiranja spominov za uporabnike, ki gradivo prinesejo v knjižnico za takojšnjo digitalizacijo, kar bo služilo tudi večjemu povezovanju s sorodnimi kulturnimi in drugimi institucijami na vsebinski in organizacijski ravni.</li><li>- V okviru novega regijskega projekta se bomo skupaj s knjižnicami območja povezali z lokalnimi osnovnimi šolami in pripravili medgeneracijska srečanja, kjer bodo obravnavane tematike s področja lokalne kulturne dediščine. Dogajanje bomo dokumentirali in vsebine objavili na portalu KAMRA.</li></ul>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Za knjižnice osrednjeslovenskega območja bomo pripravili usposabljanja za samostojno vnašanje vsebin na Album Slovenije (po potrebi) ter svetovali uporabnikom pri samostojnem vnašanju.</li><li>- Pripravili bomo usposabljanja za nove lokalne vnašalce digitalnih zgodb ter po potrebi osvežitveno delavnico vnosa vsebin za redne vnašalce.</li></ul>
<b>Promocija</b>



- Izvajali bomo promocijo vsebin objavljenih na portalu Kamra.
- Na temo Albuma Slovenije bomo po potrebi pripravili praktične predstavitve za uporabnike ter jim na primeru Albuma Ljubljane predstavili samostojno vnašanje vsebin na Kamro.
- Sledili bomo strategiji objavljanja vsebin na Kamrinem Twitter profilu.

Datum: 21. 10. 2019 Pripravil: Anja Frković Tršan

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
V okviru območnega uredništva: - izvajamo nadzor nad vsebino in kvaliteto zapisov na Kamri za Goriško območje, - spodbujamo knjižničarje našega območja k vnašanju vsebin na portal Kamra, - k sodelovanju vabimo nove partnerje in vnašalce, - pripravljamo in objavljamo nove vsebine za portal Kamra, - organiziramo delavnice za učence, - promoviramo portal in njegovo vsebino, - udeležujemo se izobraževanj za vnašalce na portal Kamra, - redno se udeležujemo sestankov območnih urednikov portala Kamra v Celju.
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
V letu 2020 načrtujemo vnos vsaj ene zgodbe zunanjih partnerjev ter eno zgodbo, ki bi jo pripravili v naši knjižnici. Stalno sledimo novostim (razstavam raziskavam, dogodkom), ki bi jih lahko uvrstili na portal. K sodelovanju vabimo tudi nove partnerje, ki pripravljajo zanimive domoznanske prispevke.
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
Nekateri vnašalci niso več aktivni na portalu, kljub temu, da so se udeleževali izobraževanj. V letu 2020 jih bomo spodbudili k vnašanju vsebin na portal (digitalne zbirke, novice, Album Slovenije).
<b>Promocija</b>
S promocijo portala Kamre bomo tudi v letu 2020 nadaljevali v okviru projekta Rastem z e-viri. Predstavljamo ga tako učencem/dijakom / študentom kot tudi učiteljem/profesorjem. Vsebine, ki jih vnašamo na portal oglašujemo na Facebook profilu in spletni strani knjižnice.

Datum: 21. 10. 2019

Pripravil: Saša Vidmar

---

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- udeležba na sestankih urednikov Kamre v Osrednji knjižnici Celje</li><li>- udeležba na rednem letnem izobraževanju za vnašalce</li><li>- objava novih digitalnih zbirk (predvidoma 3), novic in Albuma Slovenije - tudi za »pokrajino« Slovenci v zamejstvu in po svetu)</li><li>- obveščanje zaposlenih v OOK in v OK na območju o novostih na Kamri</li><li>- spremljanje zapisov in po potrebi urejanje, popravljanje</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
Še naprej bomo s sorodnimi kulturnimi ustanovami, društvi in posamezniki na območju sodelovali na način, da nam bodo posredovali gradivo, območna urednica kot vnašalka pa bo te vsebine vnesla na portal. Upamo, da bomo katerega od njih kot partnerja/organizacijo pridobili tudi za aktivno sodelovanje.
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
V primeru pridobitve novih vnašalcev bomo le-te usposabljali za pravilno vnašanje vsebin, jih seznanjali z novostmi in aktivnostmi na portalu.
<b>Promocija</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Kamrin kotiček (pingvin Kamra) – realizacija še v letu 2019 skladno s programom</li><li>- na spletni strani knjižnice in družbenih omrežjih</li><li>- na predstavitev bibliopedagoških ur za OŠ in SŠ, prav tako v sklopu projekta Rastem s knjigo za OŠ in SŠ</li><li>- v okviru zbiranja spominov starih razglednic in fotografij na temo Moj domači kraj</li><li>- na domoznanskih prireditvah in dogodkih</li><li>- v sklopu Dnevor evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine</li><li>- v reviji Prekmuriana s tematiko, ki se bo navezovala na že objavljeno digitalno zbirko na</li></ul>

Datum: 23. 10. 2019

Pripravil: Klaudija Sedar

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

### **Območno uredništvo**

V sklopu območnega uredništva se vsako leto udeležimo dveh sestankov urednikov v Osrednji knjižnici Celje, 1x letno pa skupaj z vnašalci oz. sodelavci Kamre našega območja, srečanja vnašalcev in sodelavcev Kamre prav tako v Osrednji knjižnici Celje.

Sodelujemo pri izpopolnjevanju portala s predlogi za izboljšanje in posredovanje morebitnih pripomb, opozarjamo na napake ter jih sporočamo glavnemu uredniku v Osrednjo knjižnico Celje.

Sodelujemo z vnašalci na območju (preko telefonskih pogovorov, elektronske pošte in po potrebi preko individualnih srečanj in usposabljanj) ter jih spodbujamo k vnašanju vsebin.

Redno pregledujemo nove vsebine na portalu Kamra in v Albumu Slovenije. Po potrebi vsebine urejamo in popravljamo, predvsem v Albumu Slovenije saj imajo samo območni uredniki dostop do administracije že objavljenih vsebin.

### **Pridobivanje vsebin in partnerjev**

Pri pridobivanju vsebin, partnerjev in vnašanju vsebin na portal sodelujemo vse knjižnice Obalno-kraškega območja.

V letu 2020 bomo na Obalno-kraškem območju knjižnice pripravile posamezne dneve zbiranja, ki se po tematiki vežejo na njihovo področje in je zanimivo za krajanje njihovih občin. Poleg partnerjev, ki jih pridobimo z dnevi zbiranja, tu gre predvsem za vnose vsebin v Album Slovenije, smo v stalnem sodelovanju tudi z raznimi društvi, Pokrajinskim muzejem Koper, Pokrajinskim arhivom Koper, skupnostjo Italijanov in posameznimi »raziskovalci«. V večini primerov se s partnerji dogovorimo, da nam posredujejo gradivo, bibliotekarji vnašalci pa vsebine vnesemo na portal. Pogosto se tudi vnašalci vsebin na Album Slovenije obračajo na urednika, ki nudi pomoč in svetovanje.

Za leto 2020 planiramo, da bomo na portal KAMRA za Obalno-kraško območje prispevali 10 novih zbirk in dopolnjevali nekatere že obstoječe zbirke.

#### **Knjižnica Koper**

Objava 1 digitalne zbirke in več priložnostnih novic

#### **Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica**

Objava 1 digitalne zbirke.

#### **Mestna knjižnica Izola**

Objava 1 digitalne zbirke

Razširitev obstoječih zbirk z novimi elementi.

#### **Knjižnica Bena Zupančiča Postojna**

Objava 2 digitalnih zbirk

Objave v Albumu Slovenije

#### **Mestna knjižnica Piran**

Objava 2 digitalnih zbirk in več priložnostnih novic

### **Kosovelova knjižnica Sežana**

Objava 3 digitalnih zbirk:

- Turistično društvo Rodik (Knjižnica Divača)...

### **Usposabljanje vnašalcev vsebin**

Pri vsakokratnem zbiranju spominov individualno usposabljam pri vnosu vsebin vseh novih vnašalcev (Kamra, Album Slovenije). Usposabljanja za vnos v Album Slovenije izvajajo bibliotekarji vnašalci v posameznih knjižnicah, usposabljanja za vnos v Kamro pa izvaja urednica Kamre za Obalno-kraško območje.

V letu 2020 bomo dneve zbiranja spominov organizirali po posameznih knjižnicah. Planiramo, da bo oseb, ki bodo pri vnašanju vsebin potrebovali našo pomoč okoli 5.

### **Promocija**

Kamro in Album Slovenije vsako leto promoviramo ob dnevih zbiranja spominov, tako načrtujemo tudi v letu 2020. Pridobljeno gradivo bomo objavili na portalu Kamra in v Albumu Slovenije. Gradivo skozi vse leto pridobivamo tudi individualno s pomočjo uporabnikov knjižnice in drugih zunanjih sodelavcev ter s sodelovanjem z drugimi kulturnimi ustanovami in raznimi društvi na območju.

Poleg predstavitev samega portala širši javnosti, bomo naše dogodke objavljali v lokalnem časopisu in prebivalce na dogodke obveščali po lokalnem radiu ali TV ter preko družbenih omrežij in spletnih strani knjižnic.

Kamro bomo v okviru projekta »Rastem s knjigo« v vseh splošnih knjižnicah območja še naprej predstavljali sedmošolcem in srednješolcem.

Pri predstavitev splošnih knjižnic območja in njihovih dejavnostih bomo srednješolcem in osnovnošolcem predstavili elektronske vire, do katerih lahko brezplačno dostopajo. Bolj podrobno jim bomo predstavili portal Kamra, saj ponuja dostop do mnogih informacij, dokumentov, fotografij, razglednic in drugega gradiva, kar jim je lahko v pomoč pri seminarskih nalogah, saj portal zagotavlja kvalitetno vsebino.

Vsi udeleženci bodo prejeli zgibanko o E-virih, ki jih ponujajo splošne knjižnice našega območja.

Datum:     Koper, 25.10.2019     Pripravila:     Laura Chersicola

### Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<p>Gorenjskim partnerjem, ki vnašajo zgodbe na portal Kamra, svetujemo pri zasnovi posameznih zbirk, izboru multimedijskih elementov, pregledamo vnose pred objavo in predlagamo popravke.</p> <p>Spodbujamo jih, naj vnesejo tudi čim več novic o domoznanskem dogajanju v knjižnicah.</p> <p>Pogosto skupaj z vnašalci posegamo tudi v starejše gorenjske zgodbe, dodajamo nove elemente ali poglavja.</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Vsako leto izvedemo skupni projekt gorenjskih splošnih knjižnic - Domoznanski september, kjer z razstavami, zbiranjem spominov, predavanji obiskovalcem predstavimo skupno temo. Na tak način pridobljene vsebine predstavimo na Kamri kot samostojne zgodbe. Običajno se pridružimo Dnevom evropske kulturne dediščine.</p> <p>Sodelujemo tudi z lokalnimi društvi, ljudsko univerzo in posamezniki, da nam zbrani material z razstav posredujejo, tako da lahko oblikujemo zbirko na Kamri, posamezne fotografije vnesemo v Album Slovenije. V okviru digitalizacije domoznanskega gradiva, ki jo financira Ministrstvo za kulturo, vsako leto digitaliziramo gradivo gorenjskih splošnih knjižnic in Gorenjskega muzeja, iz katerega potem nastanejo zbirke na Kamri.</p> <p>V letu 2020 načrtujemo na Gorenjskem vnos vsaj 6 zgodb in 10 novic.</p>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<p>Skupaj s partnerji se udeležujemo usposabljanj, ki jih pripravlja celjska knjižnica.</p> <p>Nove partnerje usposobimo za vnašanje na delavnicah, ki jih vodi regijska urednica Kamre.</p> <p>2019 bomo pripravili srečanje vnašalcev z gorenjskega območja, na katerem se bomo pogovarjali o novih vsebinah.</p>
<b>Promocija</b>
<p>Kamro največ promoviramo v okviru prireditev in dejavnosti Domoznanskega septembra in pri izvedbi dnevov evropske kulturne dediščine: v lokalnih medijih (Gorenjski Glas, radio) in na spletnih straneh knjižnic.</p> <p>V okviru evropskega projekta Kulturna dediščina za prihodnost: raziskuj, deli, uči se, ki je financiran preko Erasmus+ do jeseni 2020, partnerjem iz Litve, Estonije, Švedske in Danske predstavljamo Kamro kot primer dobre prakse pri posredovanju digitalizirane kulturne dediščine.</p> <p>V MKK za uporabnike vsak mesec izvajamo delavnice o e-knjižnici, kjer jim predstavimo možnost objave fotografij v Albumu Slovenije.</p> <p>Za obiskovalce knjižnic pripravljamo zgibanko, kjer so predstavljene prosto dostopne in naročene e-zbirke, dostopne v gorenjskih splošnih knjižnicah.</p>

Datum: 25. 10. 2019

Pripravil: Jana Zeni Bešter

---

### Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
Regijska urednica bo sodelovala v skupini regijskih urednikov, udeležila se bo delovnih srečanj. Osrednje knjižnice območja spodbujamo pri vnosu in objavi vsebin na portal, prav tako jim nudimo individualno pomoč in svetovanje pri pripravi zbirk in vnosu vsebin na portal. Regijska urednica vse vnešene vsebine pred objavo natančno pregleda in jih objavi na portalu.
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
V letu 2020 načrtujemo objavo: <ul style="list-style-type: none"><li>- 40 novic</li><li>- 6 digitalnih zbirk</li><li>- 500 MME</li></ul> <b>Digitalne zbirke</b> V sodelovanju z osrednjimi knjižnicami območja in drugimi partnerji načrtujemo: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Oton Župančič – pesnik slovenske moderne. Zbirko pripravi Knjižnica Mirana Jarca NM.</li><li>2. Šmarješke Toplice z okolico na razglednicah. Zbirko pripravi Knjižnica Mirana Jarca NM.</li><li>3. Ignacij Knoblehar (1819–1858) – slovenski duhovnik, misijonar in raziskovalec. Zbirko pripravi Knjižnica Mirana Jarca NM.</li><li>4. Slovenski začenjajo se novi časi... (1918-1920). Zbirko pripravi Zgodovinski arhiv Ljubljana, o.e. Novo mesto.</li><li>5. Spominske plošče v Temeniški in Mirnski dolini. Zbirko pripravi Knjižnica Pavla Golie Trebnje.</li><li>6. Dr. Drago Mušič. Zbirko pripravi Knjižnica Sevnica.</li></ol> Načrtujemo tudi akcijo zbiranja spominov na temo šege in navade na Dolenjskem, v Beli krajini in Posavju.
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
Za knjižnice na območju bomo izvajali individualno svetovanje pri pripravi in vnosu zbirk ter jih spodbujali pri objavljanju domoznanskih novic na portalu.
<b>Promocija</b>
Kamro in Album Slovenije bomo promovirali v okviru bibliopedagoškega dela in na različnih domoznanskih prireditvah v vseh knjižnicah območja.

Datum: 25.10.2019

Pripravil: Klementina Kolarek

### Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Prosimo naštejte naloge, ki jih izvajate v sklopu območnega uredništva po posameznih segmentih:

<b>Območno uredništvo</b>
V okviru območnega uredništva bomo v letu 2020: <ul style="list-style-type: none"><li>- Redno se bomo udeleževali sestankov urednikov Kamre, načrtujemo tudi udeležbo na vseslovenskem srečanju vnašalcev Kamre.</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
Načrtujemo vnos 3 digitalnih zbirk, 150–200 MME ter 70–100 novic.
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
Po potrebi bomo poskrbeli za organizacijo izobraževanja za vnos vsebin na portal za zunanje vnašalce, jim nudili pomoč in spremljali kvaliteto vnesenih vsebin.
<b>Promocija</b>
Kamro in Album Slovenije bomo predstavljali različnim osnovno- in srednješolskim skupinam, različnim ustanovam, društvom in posameznikom. Vnesene vsebine bomo promovirali v lokalnih medijih (časopisu, radiu ...) in na spletnih družabnih omrežjih (Facebook, Twitter, Instagram).

Datum: 23. 10. 2019

Pripravil: Melita Zmazek



## **Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra**

<b>Območno uredništvo</b>
<p>Na območju Koroške poleg osrednje območne knjižnice delujejo tri osrednje knjižnice, v Slovenj Gradcu, Dravogradu ter v Radljah ob Dravi. Osrednje knjižnice zaradi pomanjkanja kadra zaenkrat same še ne vnašajo vsebin na portal. V letu 2020 se bo kot vnašalka aktivno vključila Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec.</p> <p>Kot aktiven partner, ki prispeva zanimive domoznanske vsebine je prepoznaven Koroški pokrajinski muzej, a tudi njihove zgodbe na portal vnaša območna urednica. Aktivno navezujemo stike s posamezniki - zbiralci domoznanskega gradiva ter publicisti (Mirko Osojnik, dr. Franc Verovnik, Jože Potočnik, Miha Brezovnik, Margareta Jukič).</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>V letu 2020 načrtujemo vnos štirih novih digitalnih zbirk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 200 let šolstva na Prevaljah</li><li>- Pet desetletij gledališke skupine Prevalje – Mežica</li><li>- Tematska zbirka ob vsakoletni domoznanski razstavi Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika</li><li>- 75 let nogometa na Prevaljah</li></ul>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<p>V letu 2020 ne načrtujemo usposabljanja za nove vnašalce vsebin s koroškega območje. Zaenkrat sodelujoči partnerji sami ne vnašajo vsebin, ampak prispevajo avtorske zgodbe, ki jih preoblikuje in vnese na portal vnese območna urednica iz KOK.</p> <p>Kot aktivna partnerica se bo z vnosom vsebin, predvsem domoznanskih novic, na portal vključila Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec.</p>
<b>Promocija</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Tematsko zbiranje spominov z naslovom ODKRITI SPOMIN v enem od Medgeneracijskih centrov v Mežiški dolini (Črna, Mežica ali Ravne na Kor.) in predstavitev digitaliziranega gradiva ter zbirk na portalu Kamra in dLib</li><li>- predstavitev portala Kamra šolskim skupinam,</li><li>- domoznanska delavnica za višje razrede osnovnih šol: izdelava plakatov na določene teme z uporabo vsebin s portala Kamra,</li><li>- objave v lokalnih časopisih.</li></ul>

Datum: 25. 10. 2019

Pripravila: Simona Vončina

<b>Vsebinsko in operativno vodenje ter organizacijski razvoj portala</b>	<b>162</b>
administrativno in finančno poslovanje	
urejanje pogodbenih razmerij	
sestanki z Nadzornim svetom (organizacija in izvedba)	
koordinacija z regijskimi uredniki	
komunikacija s partnerskimi organizacijami	
organizacija delovnih skupin za izvedbo razvojnih nalog	
letni načrt	
letno poročilo	
spremljanje izvajanja načrtovanih aktivnosti	
<b>Zagotavljanje pravilnega delovanja portala</b>	<b>52</b>
nadzorovanje pravilnosti delovanja portala	
komunikacija s Truecad d.o.o. za odpravo nepravilnosti in izboljšanje funkcionalnosti	
<b>Uredništvo portala</b>	<b>364</b>
uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak	
Testiranje novih rešitev	
<b>Organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin in partnerje</b>	<b>32</b>
dva sestanka za urednike, eno izobraževanje za vse vnašalce	
<b>Svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev</b>	<b>120</b>
help desk (pol ure na dan)	
<b>Upravljanje avtorskih pravic</b>	<b>15</b>
<b>Priprava razvojnih dokumentov in vpeljevanje novih rešitev in novih servisov</b>	<b>100</b>
spremljanje razvoja sorodnih servisov	
proučevanje možnosti za partnerstva s sorodnimi projekti	
sodelovanje v delovnih skupinah v Sloveniji in mednarodno	
<b>Promoviranje portala</b>	<b>210</b>
predavanja in predstavitve	
organiziranje zbiranja spominov	
priprava promocijskega gradiva (elektronska zloženka)	
priprava promocijskega videa	

### Upravljanje, urejanje in razvoj portala

Stroški dela: 0,62 EPZ	17.955,90
Stroški izobraževanja za vnašalce	502,50
Potni stroški, povezani z načrtovanimi aktivnostmi, vključno s stroški udeležbe na sestankih v tujini	1.000,00
Stroški nadgradnje portala	3.538,00
<b>Skupaj</b>	<b>22.996,40</b>

### Specifikacija stroškov dela

Razrez stroškov po številu oseb oziroma zaposlenih za izvajanje upravljanja, urejanja in razvoja portala Kamra

Zaposleni osebe /EPZ*:	Delež delovnega časa	Plačni razred	Stroški dela (plača, prevoz, malica, regres, dodatki)	število ur	Skupaj EUR
1.	39%	36	12.449,22	672	12.449,22
2.	23%	32	5.506,68	383	5.506,68
skupaj:	62%		17.955,90	1055	17.955,90

\*EPZ -  
 ekvivalent  
 polne  
 zaposlitve

### Specifikacija nadgradnje portala

Storitev	Strošek brez DDV	Strošek z DDV
Dostopnost ZDSMA	2.900,00	3.538,00
<b>Skupaj</b>	<b>2.900,00</b>	<b>3.538,00</b>

Storitve med seboj niso povezane. Možnost delne izvedbe.

### Celotni stroški delovanja portala - zaprošena sredstva

Upravljanje, urejanje in razvoj portala	<b>22.996,40</b>
Stroški vzdrževanja Kamre po poteku garancijske dobe	5.709,60
Gostovanje	5.628,00
<b>Skupaj</b>	<b>34.334,00</b>